平成29年度 福井大学 教員免許状更新講習 講習概要

講	習	番	号	512				
講	習		名	音楽観の拡大・深化をめざした小学校の音楽づくり				
講	習 会 :		場	福井大学文京キャンパス 教育系3号館(音楽棟) 2階 音楽実習室C (福井市文京 3-9-1)				
担	当	講	師	八代 健志			澁谷 政子	
開	設		日	平成29年 8月 5日(土)				
講	習	時	間	9:00 ~	16:00		6 時間	
受	講	料	等	6, 000円				
受	講	定	員	20 人	開講最少受講者数 : 3人			
対	象	職	種	教 諭				
主な	:受講	村刻		小学校 ・ 中学校教諭				

講習の目標・ねらい:

21 世紀型学力が求められる現在、音楽科教育においても柔軟で広い音楽観と創造性の涵養が課題となっている。本講習では、20 世紀音楽等の多様な音楽のあり方を参照したうえで、具体的な音楽づくりの授業内容を実践をとおして検討する。自作楽器を用いて個人・グループで音楽をつくり、音楽の構成要素等を操作しイメージに沿わせる活動を通して、音楽の「知覚と感受」について体験的に学ぶことを目的とする。小学校の授業づくりを想定しているが、他校種の方も受講可。

講習内容•授業方法:

【導入・講義】 9:00~10:15

本講習の概説と意義。20世紀音楽等にみる多様な音楽観について

【演習·実習】

その1:身近な素材を使った音具(楽器)の製作 10:15~12:00

その2: 自作音具による独奏や合奏の追究 13:00~15:00

その3:「演奏会」 15:00~15:20

その4:活動についての検討 15:20~15:40

【試験/筆記】15:40~16:00

本講習の活動の中での気付きや学びについての振り返り

評価方法:

演習・実習における自らの活動を、多様な音楽のあり方に結びつけて考えられたかを、 演習中の協働や発表、筆記試験により、総合的に評価する。

連絡事項:

簡単な工作を行いますので、動きやすい服装で参加してください。