

[ふくだいプレス]

fukudai^{*} PRESS



新入生歓迎!

サークル!サークル!サークル!

+ 学生団体

学生広報スタッフ企画 We Love♥福大

福大のこと知ってる!? 知っていれば得するコト! 知らないと損かも!?

Vol. 29

2017
APRIL

Interview

答えて! インタビュー

福大VOICE

今月のお題

先輩から 新入生にひとこと

待ちに待った大学生活!
先輩からのアツいメッセージを
お届けします。



バスケット部
きてね♥

ふくいざむい

ようこそ
田舎ライフへ!

(左から) 医) 医学科2年 岡本恵太 小島丈夫 松川力



(左から) 国) 国際地域学科1年 奥村桜生 岸上穂乃香 前田真佑香 久末麻梨乃

Study is important

無慈悲



みんな
アカベラサークルに
入ろう!

アカベラ入ったら
おごってあげるよ♥

(左から) 教) 学校教育課程1年 小林美優 廣部彩乃



福井は
恐竜がいっぱい
おるよー!!

大学生生活
楽しもう!

(左から) 医) 医学科2年 山崎創 宗宮有佑



でもみんな
優しいよ!!

(手前から) 国) 国際地域学科1年 佐藤誠 安江詠星



友達いっぱい
楽しいよ!

楽しい
学生生活を!

(左から) 工) 物理工学科2年 森祐揮 加藤捷豊



Let's
enjoy♪

医学部とっても
楽しいよ!!

大学生生活
楽しもう!

(左から) 医) 看護学科1年 栗原美貴 尾崎真帆 橋弥咲



!♥ 新入生!

軟式テニス
最高~!!

大学楽しいよ
(^_^)/

軟テに遊びに
きてね!

(左から時計回りに) 医) 看護学科2年 山崎史裕 新谷智之 佐々木望佑 佐々木百佳 小林真子



(手前から) 国) 国際地域学科1年 井口健 金森沙知 広瀬汐理

落単! ダメ!
絶対!

勉強も
大事だよ

学食依存症
注意

2 答えて! インタビュー
福大VOICE

4 特集 **サークル!サークル!サークル!
+学生団体**

10 学長メッセージ **激動の未来を担う力を培おう**

11 Global IMAGINEERへの道をサポート
go go global!
海外留学のキホンQ&A

12 世界にイノベーションを
研究者紹介
教育学部 | 梅村憲子 准教授
医学部 | 炭竈享司 特命助教
工学部 | 廣垣和正 准教授
国際地域学部 | 永井崇弘 准教授

16 福大のエースにクローズアップ!
FACE

18 就活・進学応援情報
未来設計ノート
フクビ化学工業 人事部 山本浩介さん

20 学生広報スタッフが企画
We Love ♥ 福大
知っていれば得するコト! 知らないと損かも!?

22 卒業生から在学生の皆さんへ受け継がれる
学びのバトン
敦賀市立角鹿中学校 教諭 山本由貴さん

23 **福井大学基金 寄附者ご芳名**

※掲載されている方の学年等は取材時のものです

表紙について



2月10日(金)に新入生を歓迎するための「サークル!サークル!サークル!+学生団体」の撮影&取材を松岡C、文京Cの両キャンパスで行いました。この日、松岡Cは医学科6年生の医師国家試験の見送り。外の気温は2度。粉雪が舞う中、ちょっと変わった「アイスバケツチャレンジ」で先輩を激励。きっと、熱い思いが伝わったはず。文京Cは後輩を迎えるために、満面の笑みで撮影。福大によろこそ!楽しいキャンパスライフが始まります!

新入生歓迎!

+学生団体

サークル!サークル!サークル!

新入生のみなさん、サークルはもう決めましたか?今回は「ぜひ新入生にPRしたい!」と応募のあった14のサークル、学生団体を紹介します。「たくさんありすぎて迷っちゃう!」という人は、P9の適性テストをチェック!

文…文京キャンパス 松…松岡キャンパス

体育系 音楽系 ものづくり系 地域活動系



医学部サッカー部 松



練習とオフのメリハリがあり、充実しています。プレーヤーもマネージャーも、先輩も後輩もみんな仲が良く、チームとして一体感があります。初心者大歓迎!未経験者でも活躍できます。西医体や天皇杯など、大会もたくさん!海に行ったり、BBQやボードなど、オールシーズンで楽しいことがいっぱいです。マネージャーも大募集!



最高の6年間はオシたち!

一緒にサッカーしよう!



医)医学科3年 山本晃平

医)医学科3年 矢尾龍一

連絡先 fukui.med.fc16.17@gmail.com

一番盛り上がるのは?★

普段の練習はもちろんのこと、試合に勝ったときはサイコーです!

ウチの自慢★

昨年度は東海医歯薬優勝! 関西医歯薬準優勝!!

1年後には…★

試合に出て活躍できる! 友達が倍増!彼女ができるかも!?

部員数 | 43人
活動日 | 火、木、土 16:45~
活動場所 | 主に松岡グラウンド

女子ラグビー部 文



他の競技からの転向者が大活躍!体の大きい人、小さい人、身長の高い人、足の速い人、それぞれに合うポジションがあり、チームのために体を張る、人の輪を大切にする競技です。県内でラグビーをしている選手のうち、ほとんどが初心者なので安心!ケガをしないようにトレーニングに励んでいます。国体の強化種目のため、遠征の費用は県が負担してくれます♪



恋人はラグビー♥

マネージャー募集中!

一緒にやってみよ!



(左から) 教)学校教育課程2年 石渡汐織
工)生物応用化学科2年 大堀ま音
工)物質・生命化学科1年 高瀬爽

連絡先 @fukufuku_rugby

一番盛り上がるのは?★

トライをとったとき、相手をかわしたとき。

ウチの自慢★

「チカッペ」「おじゃまっテレ」「おはよう福井7」「NHK福井」など、福井の計6番組で紹介され、福井新聞にも度々取り上げられています。

1年後には…★

2018年の福井国体に開催県代表として出場します!

部員数 | 5人
活動日 | 土・日(冬は水曜)
活動場所 | 市内のグラウンド (冬は体育館。嶺南のグラウンドに行くことも)

弓道部 松



連絡先 chinpan226@gmail.com

一番盛り上がるのは?★

4本とも当たったとき(「皆中(かいちゅう)」といいます)。みんなで歓声が上がります!

ウチの自慢★

関西医歯薬で女子団体優勝! 西医体で優秀射技賞!

1年後には...★

公式の大会で入賞できますよ!!

大学から始めた人がほとんどなので、経験者との差はありません。道着姿で女子は美人に、男子はカッコよくなります! 弓を引いている姿は凛としていて、誰もが憧れます。学内に道場があり、いつでも練習OK! イベントもたくさんあり、仲良くワイワイ活動しています。自分の世界に浸って弓を引く快感と、団体戦の喜びがあるのが弓道!!

「大学で新しいことを始めたい!」と思ったアナタ! いつでも道場で待っています!!



「やりたい!」と思った時が始め時!



(左から) 医看護学科2年 中川裕斗
医 医学科1年 呉山智理
医 医学科1年 西川佳奈

部員数 | 50人
活動日 | 月、木、土(道場はいつでも利用可)
活動場所 | 学内の弓道場

ハンドボール部 松

少人数で全員仲が良く、結束力の良さが自慢です。経験者よりも初心者の方が多いので、安心して下さい! 夏は海でBBQ、冬はクリスマス会、ウィンタースポーツと、遊びに行くことも多いです。雰囲気の際は松岡No.1! 一緒に西医体優勝を目指しましょう!



新しいスポーツを始めたい人はぜひ!

先輩と後輩の仲がとて良いです!

連絡先 ryuhandball3@gmail.com

一番盛り上がるのは?★

シュートを決めた瞬間! 特に1点を争う試合での得点は最高です!!

ウチの自慢★

初心者でもたくさん試合に出ることができます!

1年後には...★

レギュラーとして活躍できます! 優しい先輩がいるから上達も早いよ! (^_^)

部員数 | 23人
活動日 | 火、木、土の3時間ほど
活動場所 | 体育館



医 医学科2年 田嶋久弥

医 看護学科1年 小林瑞穂

アカペラサークル ふれんど 文



連絡先 freshendo0125@gmail.com

一番盛り上がるのは?★

お客さんと一緒にノリノリになったとき。

ウチの自慢★

FBCの「おじゃまっテレ」に出演! プロのアカペラとも共演

1年後には...★

楽譜が書けるようになるよ!

アカペラとは楽器を使わず、歌声だけでハモったり声で楽器を表現する演奏方法のことです。ショッピングモールなど、いろいろな場で演奏できますし、県内はもちろん、石川や富山などの他大学との交流もあります。最初は誰でも初心者なので、興味を持った方はぜひ見学に来て下さい。一緒に福井のアカペラを盛り上げましょう!



歌が大好きな人、お待ちしています!



(左から) 工 電気電子情報工学科1年 長廻志武
国 国際地域学科1年 萩野谷唯
工 物質・生命化学科1年 寺澤円香
工 電気電子情報工学科1年 アブドル・ハフィズ
工 電気・電子工学科2年 榊原一樹
工 建築建設工学科2年 石川裕里加

部員数 | 70人
活動日 | 火18:30~ 金曜の午後
活動場所 | サークル棟 3F

医学部軽音楽部 M-ROCK 松



連絡先 @mrock_fukui

一番盛り上がるのは?★

ライブです!演奏も楽しいし、他のバンドの演奏も最高です。全身で音楽を体感できます。

ウチの自慢★

過去に全国大会に出場したバンドもあります!

1年後には...★

アナタもメジャーデビュー!?少なくともCDリリースは!

部内ライブだけでなく、学祭やライブハウス、野外でも演奏しています。年に数回あるライブに向けて、何人かでバンドを組み、スケジュールを合わせてバン練習します。自分が組むバンド数で、活動は調整可能!ロックからジャズ、ポップスなど、さまざまなジャンルの楽曲を弾けるようになります。ライブハウスでの演奏は、達成感ハンパないですよ!



9割が初心者なので、気軽に遊びに来てね!

僕も大学に入ってから始めましたアナタもぜひ!

部員数 | 30人
活動日 | 全員が集まるのは水曜のミーティングのみ
活動場所 | 福利棟2F

(医)医学科2年 福光陽介(右)
(医)看護学科2年 筆屋くるみ(左)

(医)医学科2年 眞田侑季

アコースティック and DJサークル Leggiero 文



連絡先 @leggiero_2013

一番盛り上がるのは?★

聴いてくれた方からの拍手が一番うれしいです。

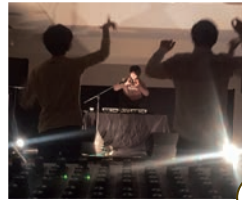
ウチの自慢★

部員の個性が強く、さまざまな考え方にふれることができます。音楽センスのある人が非常に多いです。

1年後には...★

個性が伸びる!自分らしさが育つ!

アコースティックのユニットを組む、ギターやピアノの弾き語りをする、DJをするなど、それぞれ自由に活動しています。J-POPからポカロまで、ジャンルは何でもアリです。練習時間はユニットごとに決め、月1回程度、多目的ホールで部内ライブをします。学外のライブに参加することも。ご飯を食べに行ったり、お菓子を持ち寄ったりと、楽しく活動しています☆



みんな食べるのが大好きです(笑)

今年も楽しい企画をやりますよ!

ジャンル不問、初心者歓迎!

個性豊かな部員で楽しく活動しています!

部員数 | 16人
活動日 | 金12:15~(部会)
活動場所 | サークル棟3F

(前)工)電気・電子工学科2年 小栗巧暉
(左から)教)地域科学課程2年 三好結月
工)生物応用化学科2年 池田佳穂
工)建築建設工学科2年 大木彩香

医学部アカペラサークル Music Glass 松



連絡先 mg2011fmed@gmail.com

一番盛り上がるのは?★

みんなの声がきれいにハモったとき。

ウチの自慢★

選考を通過して、金沢アカペラタウンという県外のイベントに出演した(2年連続!)

1年後には...★

カラオケで100点とれます(笑)。90点代後半はカタイ!

施設や地域のお祭り、イベントでの歌唱がメインです。文京キャンパスや県立大のアカペラサークルとの交流も盛んですし、最近では県内外のイベントにも出演しています。今年で創設7年目を迎えました。練習は主に昼休みにしているので、バイト・勉強との両立や他部活との兼部も可能です。先輩・後輩の仲も良く、和やかな雰囲気自慢です!



私たちと楽しくハモりましょう!

新歓ライブもぜひ見に来て下さいね。

先輩に優しく教えてもらえます。

部員数 | 25人
活動日 | 昼休み
活動場所 | 福利棟

(左から) 医)医学科3年 冬野由佳
医)医学科2年 小和田航太郎
医)医学科2年 高田光紗

吹奏楽部 文



連絡先 fukudaisuibu@yahoo.co.jp

一番盛り上がるのは?★

楽器を演奏していると、合奏しているとき。

ウチの自慢★

プロに教えてもらえます!

1年後には...★

楽器が弾けるようになる!

個性豊かな先輩たちと一緒に音楽をしませんか? 「楽器を持ってない...」という人も、大学所有の楽器があるので大丈夫です! ポップスからジャズ、クラシックまで、何でも演奏します。イベントもたくさん。学祭はもちろん、コンクールも出場できますよ。ぜひ一度、サークル棟2Fの部室までお越しください。未経験者も経験者も大歓迎です!



サクソ、トランペット、フルート募集中!

気軽に遊びに来て下さい~

アットホームな部活です!



(左から) 工) 応用物理工学科1年 古橋実歩
工) 電気電子情報工学科1年 藤崎祐介
教) 地域科学課程2年 岩本琴音

部員数 | 20人

活動日 | 火・水 18:15~、
土 13:00~

活動場所 | サークル棟2F

邦楽部 文



連絡先 活動日に部室に来てください

一番盛り上がるのは?★

人前で発表するとき。合奏で息がピッタリ合ったときの響きがたまりません。

ウチの自慢★

先生に基礎から教えてもらえるので、上手になりますよ!

1年後には...★

和楽器で好きな曲が演奏できるようになります。

箏、三絃、尺八で、古典から現代の曲まで幅広いジャンルを演奏しています。ほとんどの部員が初心者から始めるため、経験の無い人でも安心です。学祭や定期演奏会など、年に数回、発表の機会があり、みんなで音楽を作り上げます。少人数ですが、仲良く、楽しく活動していますので、和楽器に興味がある人はぜひ癒しの世界が広がりますよ。



一緒に演奏しましょう!

和のハーモニー最高!



(左から) 工) 電気電子情報工学科1年 中根翔
国) 国際地域学科1年 国分麻衣
工) 知能システム工学科2年 小澤凜斗

部員数 | 11人

活動日 | 月18:00~、
金13:00~、
土13:00~

活動場所 | サークル棟4F(和室)

福井大学フォーミュラカー製作プロジェクト 文



連絡先 frc@mech.u-fukui.ac.jp

一番盛り上がるのは?★

自分たちで作った車が最初に走った瞬間!

ウチの自慢★

自動車メーカーの技術者に、ものづくりを教えられる!

1年後には...★

自動車部品の設計、製作ができるようになる。

フォーミュラカーの構想・設計・製作からコスト管理まで行い、他大学と総合力を競っています。先輩や企業の方から技術指導もあるので、得るものが大きいです。ものづくりの厳しさ、楽しさを体験できる絶好のチャンス! サーキット場での疑似レースは最高に楽しいですよ。風を切って走る爽快感、エンジン音のゾクゾク感を一緒に体感しましょう!



女子歓迎! レースクイーン募集中(笑)



クルマ大好きな君、待ってるよ!

部員数 | 23人

活動日 | 放課後(ミーティングは木曜18:15~)。基本的に自由

活動場所 | 教室(熱工学実験室、機械実験室1-17)、作業場(工場横ガレージ)

(左から)
工) 機械工学科3年 南部雅貴
工) 機械・システム工学科1年 坂田拓美
工) 機械工学科2年 八木渉
工) 機械工学科2年 千田将也
工) 機械工学科3年 小原怜大

からくり工房 I.Sys (アイシス) 文



連絡先 isys.master@gmail.com

マイコンを使ったオリジナルロボットを製作しています。プログラミング能力だけではなく、電子回路の設計や電子部品についての知識を得ることができます。多くの地方大会で優勝や上位入賞をしており、昨年のマイクロマウス全日本大会では、I.Sysから優勝者が出ました。新聞にも取り上げられました!!他大学のロボットサークルとの交流もあります。



「ものづくり」と「ロボット」が好きなら、大歓迎!

学年・学科、性別、経験有無、すべて不問です!



(左から) 工電気・電子工学科2年 浅川英慶
工機械工学科2年 三浦柗一郎
工知能システム工学科4年 岸本匠
工知能システム工学科2年 長尾晃一朗

一番盛り上がるのは?★

機械が安定して動作するとき。大会直前に部員が集まってデバック(調整)するとき。

ウチの自慢★

マイクロマウスロボットのフレッシュマンクラスで全国1位になった!

1年後には...★

基板設計からプログラムまで一人で出来るようになり自在にロボットが作れます。ロボコンにも出場できます。

部員数 | 19人
活動日 | 平日放課後
活動場所 | 課外活動
共用棟3F (共用B)

Fukui play-studio 遊房 文



連絡先 tt0310ek937@gmail.com

主に小学校低学年の子どもたちが楽しく遊べるイベントを企画、実施しています。秘密基地づくりやアクセサリ作り、チャンバラ、魚釣りなどを一緒にすることで、放課後の「遊び場確保」をめざしています。周辺住民や保護者との交流も大切にしており、地域を巻き込んだ活動を心がけています。まずは雑木林のプレーパークを見に来てください!



子どもと一緒に遊ぼう!!



(左から) 工機械・システム工学科1年 横山和哉
工建築建設工学科3年 玉村知哉
工生物応用化学工学科2年 田伏正弥

一番盛り上がるのは?★

子どもと一緒に遊んでいるとき。

ウチの自慢★

他大学生との交流が盛ん。

1年後には...★

子どもと一緒に成長できる。子どもの成長が見られる!

部員数 | 10人
活動日 | 金曜
活動場所 | 大学内「雑木林(ざっぼくりん)」

mei-light space design group- 文



連絡先 mei2715138@gmail.com

照明を用いて様々な空間を演出するグループです。「mei」は照明の「めい」から。ライトアップをメインに、イルミネーションやスカイランタンなどのイベントを企画。プロジェクションマッピング技術を用いたパフォーマンスも行っていきます。福大生を中心としたメンバーですが、活動のほとんどを企業や役所と一緒に「ビジネス」として取り組んでいます!



他のサークル・部活動にはない「やりがい」を見つけた人はぜひ!



(左から) 工学研究科建築建設工学専攻2年 黒崎展兆
工学研究科建築建設工学専攻1年 小林風音
工建築建設工学科3年 田中陵

一番盛り上がるのは?★

責任が重い分、最後の打ち上げは最高です!(笑)

ウチの自慢★

プロジェクションマッピングの全国大会で優秀賞を受賞し日テレの「NEWS ZERO」に出ました!

1年後には...★

福井の明かり(=mei)の中心になる!

部員数 | 9人
活動日 | 月曜
活動場所 | 各所

チャートでわかる!

オススメのサークル、学生団体を診断!

「いろいろあって決められない!」というあなたは、以下のチャートを参考にしましょう。



START!

始めるなら、どっち?

- A 体育系
- B 文化系

サークルといえば
音楽でしょ…………… A
音楽以外で楽しみたい …… B

中高でスポーツをやっていた… A
スポーツの経験は無いが
体を動かすのが好き …… B

ものづくりが好き
(興味がある)…………… A
福井を
盛り上げたい…………… B

とにかく歌が好き…… A
大人数で楽しみたい… B
ソロでバリバリ
弾きたい!歌いたい! …… C

初めてのスポーツに
挑戦したい!…………… A
ゆる〜く
楽しみたい!…………… B

やるならメジャー
スポーツ!…………… A
新しいコトを
始めたい!…………… B

遊房、mei

フォーミュラカー、
製作プロジェクト、
I・Sys

M・Leggiero、
ROCK

吹奏楽、邦楽

アカペラ
(ふれんと、
Music Group)

弓道

女子ラグビー、
ハンドボール

サッカー

「子どもに元気を」「まちを明るく」という、地域貢献に関心がある人はぜひ。カタク考えずに「なんだか面白そう!」だけでOK!

機械いじりや工作が好きで人にうつって、「自分の思い通りにモノを動かす」快感は、なかなか味わえません!

二人1パート」がほとんどのため、演奏の出来不出来は自分の腕や声次第。だからこそ少人数の演奏のヒリヒリ感は最高!

洋と和の違いはあれど、全員で音楽を作り上げる「合奏」が醍醐味。練習の集大成である演奏会は感動モノ!

「一番身近な楽器」である声を使うため、場所もお金も最小限で楽しめるのが魅力。歌が上手くなりた人はぜひ。

「運動部には入りたくないけど、それほどガッツリは…」という人におすすめ。集中力が高まるので勉強にも効果あり?!

どちらも競技人口が少ないスポーツ。初めてでも即戦力として期待されます。「他人と同じことはやりたくない!」人はぜひ。

説明不要。ほとんどの大学にあるハズです。経験者が有利なのは否めませんが、初心者も多いので「好き」であれば問題ありません。

まだまだたくさんのサークル、学生団体があります。詳しくは各HP、SNSをチェックしてね! 大学公式HP 福井大学 サークル 検索

- [松岡] ■体育系 硬式庭球部/軟式テニス部/卓球部/剣道部/バドミントン部/バスケットボール部/準硬式野球部/伝統空手道部/ワンダーフォーゲル部/柔道部/ラグビー部/バレーボール部/陸上競技部/競技スキー部/水泳部/ゴルフ部/ヨット部/フットサルサークル/競技スノーボードサークル
■文化系 合唱団Vocal Society/写真部/美術部/茶道部/華道部/管弦楽団/体操同好会/硬式卓球部/男子バレーボール部/テニス愛好会/テニス同好会/トータルフットボールズサークルALFA/囲碁部/ぶちぶら/劇団くらげ/書道部/聖書研究会/ECS/マジックサークルclown
- [文京] ■体育系 合気道部/アメリカンフットボール部/福大ストリートダンスクルー/FC Soleil/カヌー部/空手道部/弓道サークル/弓道部/車椅子バスケットボールサークル/剣道部/航空部/硬式庭球部/硬式野球部/サイクリングクラブ/さる部/シーズン・スポーツ・クラブ/ジャグリング同好会acRue/柔道部/準硬式野球部/少林寺拳法部/サッカー部(男女)/ソフトボール部(男女)/バスケットボール部(男女)/水泳部/スキー部/ソフトテニス部/体操同好会/硬式卓球部/男子バレーボール部/テニス愛好会/テニス同好会/トータルフットボールズ/軟式野球サークル/バドミントン部/バレーボール同好会/ハンドボール部/フィッシングサークルNBNF/よっしゃこい/ラグビー部/陸上競技部/ワンダーフォーゲル部
■文化系 Arts/アイラスト/囲碁部/映画部/SF研&ゲーマーズクラブ/演劇部/Free Music Club/OSA & SPIE Student Chapter/お笑いサークルおわらぼ/口笛音楽サークルハッピーバード/グリーンエコー合唱団/ゲーム製作サークルCre-one/コンピューター部/茶道部/児童文化研究会/写真部/将棋部/書道部/電子工学研究会/天文部/日赤青年奉仕団ココロ/農業村応援し隊/BBS/Popular Music Laboratory/ピースクリエイターズ・クラブ/フィルハーモニー管弦楽団/ボランティアサークルTOGETHER/麻雀サークルMFC/漫画研究会/Music Life/ロック研究所/ワールドミュージックサークル「ONE LOVE」



激動の未来を担う 力を培おう

学長 眞弓 光文

新入生の皆さん、入学おめでとう。福井大学を代表して皆さんの入学を心から歓迎します。

皆さんはあまり実感がわかないかもしれませんが、世界は今、第4次産業革命が進行し、激動の時代を迎えています。人工知能、IoT、ロボットなどの科学技術の革新やビッグデータの活用によって、産業構造が大きく変化しており、現在は人が就いている仕事の半数が今後20年もすればなくなると言われています。社会の格差が拡大し、多くの国で内向き志向、排他主義が強まり、第2次世界大戦を教訓に世界が平和と安定のために進めてきた協調路線に変化が起きようとしています。昨年は、英国が国民投票でEU離脱を決定し、また米国ではトランプ氏が大統領に選出されて、世界を驚愕させました。トランプ米大統領は、不法移民の排除の強化、グローバル企業を米国の利益の

勉強に
費やすことができる
環境を大事に
してください

観点から制御するための介入、TPPではなく米国の利益を重視した二国間協定締結へ舵を切るなど、「米国第一」の考えに基づく政策を推し進めています。その影響を受けて、我が国を含め、世界が今後どうなるかは予断を許しません。社会が分断され、未来が争いの時代になることは受け入れられません。

皆さんは、世界の状況を正確に認識し、その変化に押し流されることなく、人類の目標である「平和で豊かな社会の創出」に貢献できるよう、福井大学での学びを通して、高度な知識、技術、課題解決力を身につけてください。同時に、グローバル化が進行する社会で活躍するには、多文化理解や多種共生を可能とするコミュニケーション力、柔軟な思考力、思想性が求められます。皆さんは、様々な機会を捉えて、自己を、他者を、日本を、世界を知り、教養を高め、ひとりよがりになることのない自己と、時代を超えた真理につながる内的規範を確立することが大切です。

大学を卒業して社会人になると、勉強しようと思っても、なかなかその時間が取れません。学生と社会人との大きな違いのひとつは、勉強に費やすことができる時間です。学生の皆さんは、部活やアルバイトにも時間を割かなければならないと思いますが、多くの時間を勉強に費やすことができる環境にあります。その二度とない時間を無駄にしないようにしてください。

福井大学は、皆さんが成長する過程を全力で支援します。地域の、日本の、そして世界の未来のために、一緒に学び、前進しましょう。

go go global!

go go globalでは、毎回学生の皆さんが目指す「Global IMAGINEER」への道をサポートする情報をお届けします。
今回は新入生および海外留学に関心のある皆さんに、海外留学の基本情報を紹介します。

担当コーディネーターがお答えします!

気軽に
なんでも聞いて
くださいね。



国際課
刀根 望さん



海外留学のキホン

Q&A



Q どんな留学ができるの?

A 福井大学の留学には主に1週間～3カ月程度の「短期留学」と半年～1年程度の「中・長期留学」があります。福井大学では、学生一人ひとりが留学の目的や関心、外国語や専門分野の学習段階、将来設計等に合わせて適切な時期に最適な留学プログラムを選択して参加できるよう、多様な留学機会を提供しています。まずは留学の目的や希望時期・期間、国・地域等について自分の希望を整理してみましょう。国際課では留学相談も随時受け付けています。

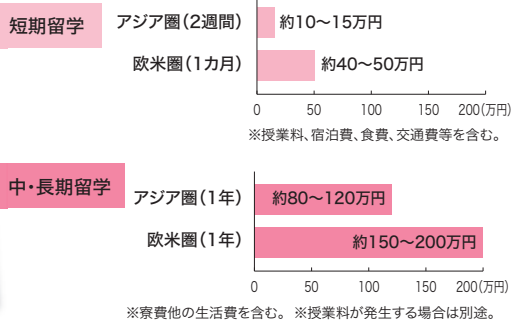
Q 大学プログラムのメリットは?

A

- 1 大学で充実した事前オリエンテーションや必要な手続きのサポートが得られる!
- 2 奨学金や単位取得、交換留学制度など、大学ならではの制度を利用できる!
- 3 出発前から帰国後の新たな留学についてまで、継続的なサポートを受けられる!

Q 費用はどれくらい?

A 渡航先や留学形態、期間により大きく異なりますが、目安は以下のとおりです。福井大学には月5～8万円程度の奨学金を受給できる制度(要件を満たす学生のみ対象)もあります。



Q いつまでに何をすればよい?

A 約1週間から3カ月の短期留学は、主に夏季および春季休暇中に実施されます。全学部・研究科対象の夏季実施プログラムは4～5月、春季実施プログラムは10～11月に募集を開始しますので、まずは学内の説明会にご参加ください。特定の学部や研究室の学生を対象としたプログラムについては、学部の掲示板や指導教員からの案内があります。半年～1年間の中・長期留学は、7月に翌年春学期(2-4月～)、12月に翌年秋学期(8-10月～)から留学を開始する学生を募集します。応募の時点で留学に必要な語学力や成績基準を満たしている必要がありますので、計画的に留学準備を進めましょう。

短期留学(全学部・研究科対象プログラムの場合)

4月	5月	6月	7月	8月	9月	10月	11月	12月	1月	2月	3月
夏季プログラム募集説明会・参加申込	事前オリエンテーション・必要手続き			夏季プログラム実施		春季プログラム募集説明会・参加申込	事前オリエンテーション・必要手続き				春季プログラム実施

中・長期留学(学術交流協定校への交換留学の場合)

4月	5月	6月	7月	8月	9月	10月	11月	12月	1月	2月	3月
(春学期からの派遣)			交換留学生募集(翌年春学期留学開始)	学内審査・派遣先への推薦	出願	事前オリエンテーション留学先からの受入許可通知ビザ取得ほか必要手続き	交換留学開始(春学期)				
(秋学期からの派遣)			事前オリエンテーション留学先からの受入許可通知ビザ取得ほか必要手続き	交換留学開始(秋学期)			交換留学生募集(翌年秋学期留学開始)	学内審査・派遣先への推薦	出願		

Q 情報はどこで得られる?

A 福井大学が提供する留学プログラムの概要や募集情報は、福井大学WEBサイトの「国際交流・留学」ページから入手できます。また、留学情報メーリングリストへの登録により、国際交流・留学に関する最新情報を随時お届けします。



留学情報メーリングリストへの登録はこちらから →

海外渡航者の皆さんへ

留学や旅行等で外国に行く際には、危険情報の把握や緊急時の安否確認のため、必ず出発前に右記の手続きを行ってください。

1 外務省の海外安全情報の確認

2 「海外渡航届」の提出
→ 学生サービス課 / 松岡キャンパス学務室へ

3 ○日本国のパスポートを持つ方

3カ月未満の渡航 外務省海外旅行登録「たびレジ」
3カ月以上の渡航 「在留届」の提出

○日本国以外のパスポートを持つ方

「一時出国及び再入国届」の提出 → 国際課(文京・松岡キャンパス)



各種留学、留学生チューター等についてのお問い合わせは、各キャンパス国際課まで。

文京・敦賀キャンパス: 文京キャンパス学生会館1F 松岡キャンパス: 管理棟1F松岡キャンパス学務室内



体を楽器に 心に届く演奏を



梅村 憲子 准教授 (声楽)

Noriko Umemura

体を楽器として演奏する

スポーツ観戦の時、大きな声を出して応援すると、翌日には声が腫れてガラガラになった経験のある人は多いと思います。声を作り出す声帯は繊細な器官なのです。私は、自分自身の体を楽器にし、美しい響きのある「声」を用いて、オペラや歌曲などのクラシック曲を演奏します。クラシックの楽曲は音域も非常に広く、時には大きな声が必要とされることもありますが、声を出すたびにのどが腫れているようでは、楽器として使い物になりません。声帯を傷めず、美しく豊かな響きの声を出す体の使い方や、人の心を動かす演奏を研究しています。

表現を磨き、曲を届ける

のどに負担をかけず、均一かつ安定した声を出す技術の一つに「ベルカント唱法」が



演奏会の様子

あります。のどぼとけの突き出た部分にあたる「甲状軟骨」を少し引き下げ、気管の少し上の「喉頭」にスペースを作ります。のどを広く使い、声帯から発する声を全身を使って響かせ、遠くまで届く増幅した声

を出します。「甲状軟骨」は、ものを飲み込む際の嚥下運動の時、不随意的によく動きますが、「ベルカント唱法」では、それらを随意的に操作し、発声するのです。

声楽演奏をする上で大切なのは、美しい響きのある声で先人が残した曲を人々の心に届けることです。発声の技術は必要不可欠ですが、声はあくまで音楽を表現するためのツールの一つです。詩や楽譜を深く読み込み、作曲家の意図、込められたメッセージを汲み取り、曲への理解を深め、表現方法を突き詰めることが演奏家の役割です。

反復練習を基本に、 努力を継続する

私は身長145センチと小柄なので、声帯が短く、甲状軟骨も小さいです。一般的に、体（楽器）が小さいと、声（音域）は高くなります。私の声も、高く、明るい、軽やかな感じで、ソプラノの中でも高い音域の技巧を持つコロラトゥーラソプラノとして活動しています。ただ、声は、高ければ高いほど、声帯を引っ張る筋力が必要で、歌い手は、年を重ねるほど筋力が落ちて高い声が出しづらくなるといわれています。

私自身も、全盛期と比べると音域が狭くなったと感じますが、音色を保ち、今も演奏家として活動出来るのは、実は、努力の賜物なんです。歌曲にもオペラアリアにもそれぞれの魅力と難しさがありますが、声の維持には、限界に近い高音域に加えて、ロングトーン、素早い動き、跳躍など体を安定させなくては歌えない高度なテクニッ

今ハマっていること★



楽器（体）のメンテナンスとして始めた、全身鍼（はり）にハマっています。特に、負担が大きいのだ回りを中心に、全身に針を刺して筋肉疲労回復に努めています。

クが詰まっっていて、劇的な表現を要求される「オペラアリア」を練習することが有効だと考えています。体が続く限り、日々の練習を欠かさず声の健康を保ち、福井の地を中心に、モーツァルトやイタリアオペラなどのアリア、ドイツリート（歌曲）、日本歌曲など、クラシックの音楽曲の素晴らしさを皆さんに紹介していきたいと考えています。

努力は才能を超えます。ぜひ、学生の皆さんも信念を持ち、努力を続けてください。



重要なパートリーであるシューベルト「糸をつぐむグレートヒェン」の楽譜



超高精度シミュレーションで イオンチャネルの「常識」に挑む



炭竈 享司 特命助教 (分子生理学)
Takashi Sumikama

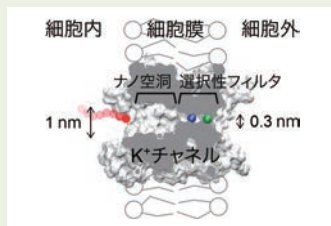
生命の根源、イオンの流れ

すべての生物の最小単位である「細胞」は、栄養素の摂取や老廃物の排出を「膜」を通して行い、また、他の細胞との間で情報伝達物質のやりとりを行っています。こうした細胞活動のメカニズムを解明することは、いわば生命現象の根源を解き明かす試みともいえます。

私が研究している「イオンチャネル」は、イオンを細胞内外に輸送するための細胞膜に穿たれたとても小さな「孔」のことで、細胞はこの孔を介してカリウムやナトリウム、イオンを輸送することで、心臓や神経、脳の活動に必須な電流を発生させます。我々が心電図や脳波として観察している生命現象は、イオンの移動によって巻き起こされているのです。

このイオンチャネルを通るイオンの流

れ、つまり電流が乱れると、高血圧や不整脈、てんかん等のさまざまな疾患、いわゆるチャネル病の原因となります。このイオンチャネルのメカニズムを知ることとは、それら疾患の根本的な治療法や新しい薬の開発に結びついていく可能性を秘めています。



K⁺チャネル(Kv1.2)の構造

従来比1000倍の 超高精度で解析

イオンチャネルでのイオン輸送のメカニズムは、コンピュータによる「分子動力学シミュレーション」によって解析するこ

とができます。イオンや細胞膜を形成するたんばく質の原子も一般物理法則で動いているからです。これまでの研究では、数百億分の1秒という精度でメカニズムが解析されてきました。

それによると、イオンチャネルにある「ナノ空洞」というやや広い孔、「選択性フィルタ」という狭い孔の二段階に分かれた構造のうち、選択性フィルタに列に並んだイオンが、後からやってきたイオンに玉突きされることで順番に押し出されていく、あたかもビリヤードのような運動であるとされ、ナノ空洞の役割は調べられていませんでした。

常識とされていたこの運動機構に、私たちは、時間解像度を10兆分の1秒にまで高めた超高精度シミュレーションで挑みました。その結果、イオンチャネルとイオンの驚くべき挙動が分かってきたのです。

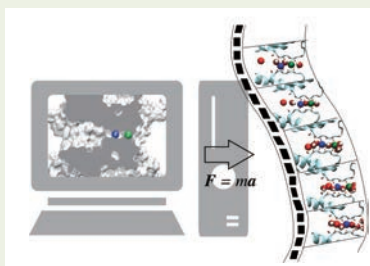
「当たり前」を疑え

イオンは衝突によって押し出されるのではなく、衝突の前から動き出していたのです。選択性フィルタに並んだイオンは、空だったナノ空洞にイオンが1個進入した瞬間に動き始めます。その後、ナノ空洞のイオンは選択性フィルタに移動。再び空になったナノ空洞には、次の新たなイオンが1個進入し……という運動を繰り返しており、ビリヤードのような動きではないことが判明。これまで単なる空間とされてきたナノ空洞がむしるイオンの流れる速さを決めていることがわかり、イオンチャネルのそ

他の機能についても重要な役割を果たしている可能性も浮上してきたのです。

本研究で得られた知見は、生命現象の解明や先述した医療への応用、さらには燃料電池に用いられる水素イオン透過膜の開発など異分野での活用も期待されています。

常識を疑い、新たな事実を発見し、未来を変える―私たちが行っている基礎研究には、そんな醍醐味があります。



イオン透過のスナップショット。青・緑は選択性フィルタ内にあるK⁺イオン、赤はナノ空洞内のK⁺イオン。選択性フィルタ内で交互に並んでいるK⁺イオンと水分子が右(細胞外)にずれると、ナノ空洞内のK⁺イオンが追いかけて選択性フィルタに入る

今ハマっていること★



紅茶とクラシック音楽です。何種類かのダージリンを研究室において楽しんでます。研究に集中できるのは音楽を聴いている時。特にベートーベンが好きです。



繊維をさらに美しく 輝きをプラスする新技術

染めるという常識を破る

みなさんが着ている衣服の染色技術がさらに進化するようになるでしょう。これまでの染色は水に溶かした染料に生地をつけて着色し、ポリエステル、綿などの素材に合わせて、洗濯しても色落ちがしにくく、光に強い染料が開発されてきました。今日、水と染料に長年、頼ってきた染色の歴史はまさに変わるうとしていきます。染料の廃液が出ない最先端の加工方法で、より美しい色や機能を追求していく時代になりました。

私は従来の「染める」という概念から離れ、自然界の生物や鉱物が発する色に目を向けました。孔雀の羽や宝石などのキラキラとした輝きは表面や内部から外に反射する光が互いに干渉し合い、ある特定の波長の光が強調されるこ



廣垣 和正 准教授 (繊維工学)
Kazumasa Hirogaki



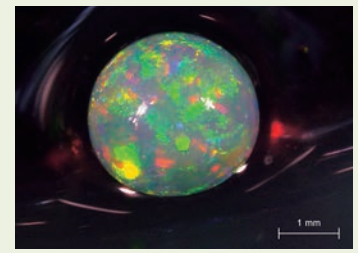
(図1) クジャクの羽

とで見える現象です。それらの光輝く色は染めたものではなく、数百ナノメートル(ナノは10億分の1)の超微細な構造と光の作用によって見える「構造色」と言つもので、構造が保たれる限り変色することがありません。この現象を利用して染料にはない光沢のある優美な輝きを放つ色を繊維に付与する新たな着色方法を考えました。

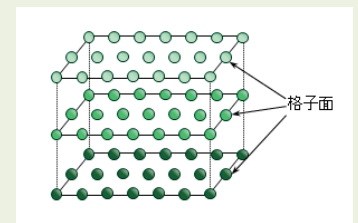
結晶でつくる構造色

ダイヤモンドなどの宝石は小さな原子が整列した結晶ですが、オパールはそれよりずっと大きな二酸化ケイ素(シリカ)の粒子が整列した集合体です。この粒子の大きさや並び方によって、赤や緑に輝きます。そこで私は直径300ナノメートルの(シリカ)粒子を水に分散させ、親水性を高めた繊維の表面に塗布して自然乾燥させました。すると粒子は自動的に配列を形成する「自己組織化」をし、サイズの揃った粒子が均一に整列した「コロイド結晶(図2)」ができます。さらに繊維の表面にプラスの電荷を付加すると、水のなかでマイナスを帯びていた粒子に繊維の表面と相互作用する力が働いて粒子は動きにくくなり、粒子の整列の仕方をコントロールすることができました。

このように、土台となる一層目を作製し、規則的な配列の結晶構造を複数の層に積み重ねていくと(図3)、光が反射し、回折する超微細な構造を作ることができ、結晶構造やその積層構造を調整す



(図2) コロイド結晶光学顕微鏡像



(図3) 結晶構造モデル

ることによって発色を変えることが可能になります。

最先端の技術を拓く「繊維」

この研究は繊維の表面で制御した結晶が光を選択して反射したり、曲げたりすることを可能にしています。現代は電気の

時代ですが、コロイド結晶を形成して目的の方向へ自由自在に光を向かわせたり、光を蓄えたりすることが可能になれば、電気に替わり光を信号伝達に用いたり、光のエネルギーにより引き起こされる化学反応を動力に変換する時代がやってくると思われます。それを支える技術開発に貢献できるかもしれません。最先端を追求するほど、あらゆる局面で柔軟な繊維の特徴は生きていきます。繊維材料で新しい未来を創造していきたいですね。

今ハマっていること★

学生時代から、車やバイクなど自分で運転できる乗り物が大好きです。子どもができてからは、一緒にドライブするのが大きな楽しみになっています。





漢訳聖書から 言語の違いを読み取る



永井 崇弘 准教授 (中国語学)
Takahiro Nagai

文語と口語の使い分けの基準は？

私の専門分野は「中国語学」で、主に19世紀以降の語彙の変遷について、漢訳聖書などを用いて研究しています。聖書を扱うため、キリスト教や聖書自体の研究も必要となります。

中国語の言語体には、大きく分けると書き言葉の「文言(文語)」と、話し言葉の「白話(口語)」の二種類があります。例えば、「話す」を文語では「口(言)」と表しますが、口語では「説(say)」「と異なる言葉で表現します。中国語を母語として話す人は感覚で判断し、使い分けているようですが、基準は明確にされていません。それをはっきりさせ、口語体を入力したら文語体になる変換プログラムを作ったら面白いのではと考えたのが、研究の原点です。



研究で扱う漢訳聖書や英華字典

まずは、それぞれの言語体を明らかにする必要があります。中国語に翻訳された「旧約」「新約」の「漢訳聖書」を研究資料に選びました。「漢訳聖書」には、一般的に文言に相当する「文理」や白話系の「官話」、その中間体と言える「文理」をわかりやすくした「浅文理」といった翻訳言語が冒頭に明記してあります。聖書は古

くから多くの翻訳がなされており、資料が豊富で、かつ、ほぼ一致して章や節が割り振られており、比較が容易です。

地道な確認作業を積み重ねる

漢訳聖書を調べる際には、節ごとに文章を比較し、助詞などの文法的機能を中心に、違いを確認していきます。また、版を重ねると訳が部分的に修正されるため、必要に応じて翻訳元となる聖書の原文も確認します。原文は新約聖書がギリシア語、旧約聖書はヘブライ語(一部アラム語)で記されていますが、漢訳聖書はラテン語訳や英語訳も参照しているため、多様な言語を読み解く必要があります。

19世紀頃の中国の言語を集積した情報は少なく、100〜150年前に宣教師によって書かれた聖書や文献を手作業で確認する必要があります。けれども、新たな事実が判明した時のスッキリ感は何より嬉しく、楽しいことです。文献には先人の書き込みもあり、どんな性格の人が手にしていたかがわかります。ページをめくるにつれ、書き込みが減る聖書もあり、字びの継続の難しさは今も昔も同じだとしみじみ感じます。

今後は、変換プログラムの構築を進めつつ、宣教師が中国で刊行したキリスト教文献や教科書、英・中対訳の英華字典を研究し、宣教師の中国における活動をまとめたいと考えています。

※紀元前1000年頃から西アジアで広く使われた共通語のような言語。

異文化を学び、視野を広げる

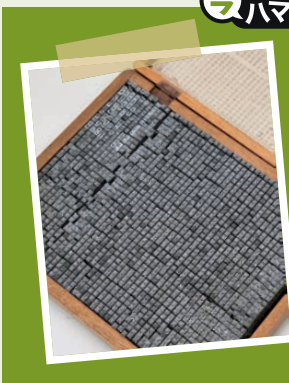
私自身、中国に留学することで、書物では学べない現地の様子や人々の考え方を知ることができました。学生のみならずも勇気をもって一歩を踏み出し、日本を飛び出して異文化に触れ、人々や生活を目にし、また自分自身をも顧みて、視野を広げて欲しい。このような人に道は必ず開かれます。聖書は言っています。「わたしは荒野に道を設け、さばくに川を流れさせる(イザヤ書43章19節、口語訳)



協定校のある蘇州の風景

今ハマっていること*

古書や骨董品の収集をすることが多いです。お気に入りの骨董屋さんの屋台で手に入れた活字(金属製の字型)です。



海洋ごみの調査研究を小学生に向け披露



(左から)
教育地域科学部
地域科学課程3年

伊藤 弥生さん
篠原 菜摘さん
八田 鈴菜さん
福田 彩香さん
亀井 夢乃さん
廣重 幸紀さん

教育地域科学部*の環境マネジメント系に所属する3年生6名が、フィールドワークなどによる海洋ごみの調査研究の成果を、1月22日、福井市の明新公民館で小学生に向け発表しました。環境問題に関する知識や調査方法を学ぶ授業「地域課題ワークショップ」で取り上げた社会の課題を身近に感じてもらうと企画しました。

文献調査に加えて、三国や鷹巣海水浴場、銚島の海岸沿いに漂着したごみの種類や状態の現地調査、福井市や坂井市の環境衛生担当部署を対象にしたヒアリング調査を実施。海洋ごみの約8割が、山や工場、家庭などの内陸で排出されたものであり、「内陸に生活する人が、海への流出に気づいていないことが問題」と子どもたちに伝えました。

内陸から海までの手作り模型を使い、山中に不法投棄された廃棄

物や町でポイ捨てされたゴミが、川から海に流れ出る様子を観察しました。大雨を想定して川の水量を増やし、引っかかっていたゴミが流される様子も再現。海中に沈んだごみが海の生き物に絡まり、「ゴーストフィッシング」と呼ばれる状態になることを手がきイラストで説明しました。参加した小学生はみんな真剣な表情で、「海にゴミを捨ててはいけなくて、改めて強く思った」と感想を話していました。

廣重さんは、「子どもたちに向けたイベントを企画したのは初めてなので手探りでしたが、勉強になりました。もっと、子どもたちの注意を引きつける話し方をしたい」と今後の抱負を語ってくれました。



3か月かけ手作りした模型を使い、ゴミが海に流れ出る様子を説明

*教育地域科学部は平成28年度に教育学部、国際地域学部へ改組しましたが、平成27年以前に入学した学生は、現在も旧学部へ所属しています。



被災地を訪ね、災害後のケアを考える



医学部看護学科3年
増田 和哲さん
橋本 佳林さん

2016年4月16日に発生した熊本地震から間もなく1年が経とうとしています。本学からも、被災地の阿蘇郡西原村に継続して看護師を派遣し、被災者のケアを行ってきました。しかし、現地の支援者も被災しており、日々の生活に追われ、話し合いの場も持たず、支援者の連携が課題として浮き彫りになっています。増田さんと橋本さんは、2月12日に西原村で開催された講演会に参加し、東日本大震災の被災地である岩手県陸前高田市で活動している保健師、佐藤咲恵さんの話を聞き、西原村のケアマネージャー、社会福祉士、保健師、看護師、民生委員、ボランティアなど、様々な職種の方々と一緒に被災地のケアについて話し合いを行いました。

印象に残ったのは、佐藤さんが話してくれた6年前の陸前高田市の状況でした。津波に何もかも流され、佐藤さんも同僚を大勢亡くし

ました。ライフラインも1か月間停止する環境の中、住民の不安を少しでも和らげようと、被災1週間後から、臨時広報誌を毎日発行し、被災状況や市長のメッセージを伝え続けたそうです。

被災地では高齢化が進み、一人暮らしの高齢者が他人と関わる機会がないまま孤独死することも。増田さんと橋本さんは「被災者と支援者がコミュニケーションをとり、継続的につながっていくことが心のケアにもなり、何よりも大事だと痛感しました」と話し、災害が発生した時に医療人として自分たちに何ができるのか、2つの被災地をつなげた学びを教訓にし、今後の活動に役立てていきます。



西原村の方々とグループ討論

全員で切磋琢磨して全国を勝ち取る



からくり工房 I.Sys

学生サークル「からくり工房I.Sys」は、国内で最も歴史の長いロボット競技といわれるニューテクノロジー振興財団などの主催によるマイクロマウス大会に毎年出場しています。2016年は全国大会の優勝者が2年連続で誕生しました。

この大会では、ロボットが自律的に迷路を探索し、ゴールに達する最短時間を競う「マイクロマウス競技」や、ラインに沿って走行し、スピードを競う「ロボトレース競技」などが行われます。1980年に初回が開催された後、年々参加者が増え、シンガポール、台湾、韓国などアジア地域からの出場者も多く、年々レベルが高くなっています。全国大会は誰でも参加できますが、地方大会で2位以内に入賞するとシード権が与えられ、決勝に出場できるので、有利にトーナメントに進むことができます。

今回、地方大会で岸本さん、赤尾さん、高柳さんがシード権を勝ち取りました。そして挑んだ「第37回全日本マイクロマウス大会2016」。通常の縦横

25cm以内のマウスの8分の1サイズで技術が高い部門「マイクロマウス（ハーフサイズ）」に岸本さんが挑戦し、難しい迷路をわずか6秒でクリアしました。

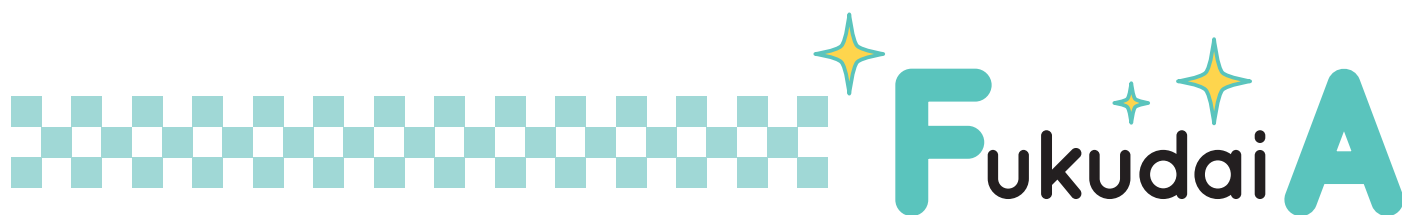
次に入門者向けの「フレッシュマンクラス」で、浅川さんがこれまでにない5秒台の好成績で優勝しました。岸本さんは「必ずしも用意したマイクロマウスが順調に動くとは限らず、確実に動作させるのも腕の見せどころ。普段からメンバーと切磋琢磨して技術力を磨くことで、良い成績を残すことができる」と振り返りました。メンバーのほとんどが地方大会で入賞しており、個人競技ですが、団体としての力を発揮しています。



全日本大会の様子

「からくり工房 I.Sys」で上位入賞者は下記の5名

関西地区大会 ロボトレース 優勝	工)電気・電子工学科4年 赤尾 健太
全日本大会 マイクロマウスエキスパートクラス 第5位	工)知能システム工学科4年 岸本 匠
学生大会 マイクロマウス(ハーフサイズ) 優勝	工)物理工学科4年 高柳 智
金沢草の根大会 ロボトレース 優勝	工)知能システム工学科3年 山田 真
全日本大会 マイクロマウス フレッシュマンクラス 優勝	工)電気・電子工学科2年 浅川 英慶



外国人の子どもの学習支援

国際地域学部
国際地域学科1年
大戸 彩未さん

グローバル化の進行に伴い、福井市内に住む外国籍の小中学生は年々増加しています。外国人の親を持つ子どもは、環境によっては親の母語と日本語のどちらもうまく話せないことがあり、日本語での学習や会話に思うようにできません。そんな子どもたちに対し、母語と日本語で学習を支援する活動が福井大学の地域貢献事業の一つにあります。

大戸さんは、国際地域学部生では初めてこの活動に参加。昨年6月から市内の小学校で毎週1時間、父親が日本人で母親がフィリピン人の双子の男の子の学習支援を担当しています。毎回の授業内容は、教職大学院の半原芳子特命助教と、フィリピンの留学生に相談しながら考えます。

子どもたちが教室に来た時に教科書を持っていたら、音読するな

ど、小学校の授業内容を復習します。日本語を書く練習をするために、日記を書いてもらい、言葉の表現や言い回しを直したりします。楽しみながらできる活動を積極的に取り入れ、ダンゴムシの迷路を作ったり、ハロウィンの時期にお化けの絵を描いてもらったりもしました。大戸さんは、子どもたちが絵と虫が好きなおことに注目し、虫の観察をして気づいたことを、4コマ漫画のように絵と文章でかくことを提案しました。

「授業の内容をどう工夫していくか考えるのは毎回大変です。最初の頃は、書くことだけでなく話すことも単語だけの日本語でした。今では文章が上達してたくさん話してくれるようになり、仲良くなれたことと相まってとても嬉しいです。活動にやりがいを感じている大戸さんは、「日本にいる外国人を支援したり、日本語を教える仕事をしたい」と将来の目標を話してくれました。



学習支援の様子



学生が企業・官庁の人事担当者へ、会社の魅力や特長をインタビュー。将来を見据え、学生生活を有意義に過ごすためのポイントが隠れているかもしれません。今回はフクビ化学工業の山本浩介さんに取材しました。

人事担当者インタビュー

フクビ化学工業 人事部
山本 浩介 さん

主体的に考え行動する人にとって やりがいのある会社

2008年に入社して8年余り情報システム部門に所属し、昨年9月から人事部に勤務しています。もともと営業志望だったのですが、システムエンジニアリングを育成する大学を出たため、情報システム部門に配属されました。そこでは、毎週の売上目標と達成率の実績をまとめ、グラフ化して配信するなど、主に営業を支援する仕事をしていました。いろいろな経験をしたかったので、人事部へ異動してよかったと思っています。

仕事のやり方に関しては、かなり自由度の高い会社です。私が担当している採用業務では、求める人材について各部門長にヒアリングはしますが、担当としての判断や考えを尊重してもらっています。主体的に考えて行動する人にとってはやりがいのある会社ですし、採用担当者としてもそのような人材に入社してほしいと思っています。面接では、「信頼関係を築ける人かどうか」を重視しています。

押出成形メーカーである当社の売上比率は、建築資材が4分の3、産業資材が4分の1で、創業以来64年の歴史に培われた技術・開発・生産・営業の連携が強みです。製造業なので技術力はもちろん重要ですが、最近は技術的知識を伴った営業、つまりエンジニアリングセールスができる人材を求めています。

育児休暇、子育て支援、住宅手当などの福利厚生が充実していて、残業も少ないです。全国に事業所があり、営業職は遠方への転勤もありますが、転勤先での家賃の8割を会社が負担しています。社員を大事にする社風があり、働きやすい会社です。



PROFILE

やまもと・こうすけ
2008年公立はこだて未来大学卒業。
同年4月にフクビ化学工業株式会社に入社。福井市出身。



新入社員フォローアップ研修の懇親会。新人を対象とするフォローアップ研修を毎年開催しており、参加者は非常に楽しみにしています。今年は美山の温泉「みらくる亭」にて1泊2日で開催しました。

企業情報

フクビ化学工業株式会社

所在地：福井市三十八社町33-66

従業員数：866名(2016年3月現在)

事業内容：建築資材、樹脂製産業資材の製造・販売

No.

Date . . .

Q 大学院卒の採用枠はありますか？

A 設けていません。近年は学部卒より大学院卒の応募者が多い傾向はありますが、学部卒が不利な訳ではありません。採用するかどうかは、その人の人間性を見て判断します。

Q 出身地は採用に影響しますか？

A 当社は全国、海外で事業を展開しているため、全国から人材を探ります。福井大学卒の人はほぼ毎年、入社しています。

Q 営業職と技術職の比率はどうですか？

A だいたい半々くらいです。営業職であっても技術に関する知識は必要ですし、技術系の大学出身者であっても営業に向いていればその仕事に就くこともあります。

Q 女性の管理職はいますか？

A 部長、課長クラスで女性の管理職を増やす方針を採っており、2年前には女性の取締役も誕生しています。福利厚生が充実しているので出産後も仕事を続ける女性が多いです。

Q 異動の希望は聞いてもらうことができるのですか？

A 毎年1回、異動の希望に関するアンケートを実施しています。「今の仕事に満足しているか」「成長を感じているか」といったことを聞き、人事の参考にしています。

人事担当者を直撃！

就活あれこれ

Q & A

合同説明会ではなかなか聞けないようなことを人事担当者にズバリ質問！ ホンネを教えてください。

工学研究科
材料開発工学専攻1年
近藤 克紀(左)
山本 高敬(右)



キャリアデザイン支援の現場から



1年生からどんどんキャリア支援室を利用しましょう！

キャリア支援室 嶋田 真人

「本気」って人間を成長させるんです

いきなりですが、みなさん「本気になって取り組んだ」経験はありますか？学業や部活・サークル活動、アルバイト、海外留学…。そのチャンスが高校生活より格段に広がるのが大学生活です。私は昨年まで民間企業で採用担当をしていたのですが、「ぜひ採用したい」と思う学生は、それぞれに「本気になって取り組んだ」経験がある方ばかりでした。本気になって取り組んだということは、「高い目標にチャレンジできる」「向上心があり、努力できる」「自分から積極的に行動できる」「他人のアドバイスを受け入れることができる」「自分の考えをしっかりと発言もできる」「グローバルな視点を持っている」「困難を乗り越えることができる」「気持ちの良い挨拶

ができる」「変化に柔軟に対応できる」。このような力が備わっていきます。

皆さんが大学を卒業して飛び出す社会は、より一層スピードが求められ、複雑かつ高度化した仕事ばかりです。ですから、そういった経験をした人材を社会は求めています。

まずは、本気になれることを探してください。そして、出会ってください。もし見つからない時は、キャリア支援室に来てください。きっとアドバイスやお手伝いができるはずです。いつでもお待ちしております。



福大のこと知ってる!?

新入生の皆さんに
これから長い大学生活を送るにあたって
「知っておいてほしいコト」をアドバイス!

知っていれば

得

するコト!

損

知らないとも!?



★ 総合情報基盤センターに**無線LANサービスの利用申請**をすれば、自分のコンピュータをネットに繋いで、大学内ならどこでも使えます。

★ LDCでは洋画DVDが無料で見放題! 最新の作品から昔ヒットした作品まで、様々なジャンルのものを取り揃えているよ~! 空きコマの際にはぜひ訪れてね☆ 松岡Cにもあるよ。



(佐賀)



得
するコト!

★ 生協の**Unico**というアプリが便利! 福井や福井大学にちなんだクイズに毎日挑戦でき、正解すると生協で使える割引券が当たります(抽選)。

★ 文京Cの生協では、毎週水曜日はアイスが30%オフ。松岡Cは木曜日だよ。



(南)



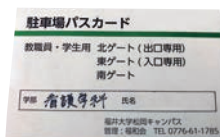
★ 冬期間中の毎週木曜のお昼休みにだけ、福利棟で**スキーとボード**を貸し出している!



★ 松岡Cの**駐車場のパスカード**があれば、文京Cでも無料で駐車できる。



(松田)



★ **総合情報基盤センター**や共用講義棟のPCで、一人につき年間1000枚の無料印刷ができる。

★ 生協で販売しているお弁当の容器は、1個10円で回収してくれる。

★ タカサーキットでは、福大生なら1枠の料金で2枠分走行できる!



(高倉)



★ SAP (Student Activity Plaza) には、申請すれば誰でも使うことができる**筋トレルーム**がある。スポーツ健康科学の山次先生が開設したこの場所で、日夜鍛えています!



★ 医学部の講義棟のコミュニケーションスペース(1階)とマルチラーニングスペース(2階)は、24時間使用可☆勉強したり、友達と喋ったり、部活のミーティングをしたり...徹夜明けには仮眠もとれます(笑)

(玉村)



★ 図書館2階の**言語開発センター(LDC)**には実は遊び道具がある! 無料で遊べる! 人生ゲームなどの海外のボードゲームとか。

★ キャンパスイルミネーションがきれい。10月にはぜひ見てね!



(堀江)



イロイロ教えてくれたみなさん



教) 学校教育課程2年
堀江 麻美

教) 地域科学課程2年
佐賀 美波



工) 工学研究科機械工学専攻
博士前期課程1年
高倉 涼

工) 電気電子情報工学科1年
南 知希



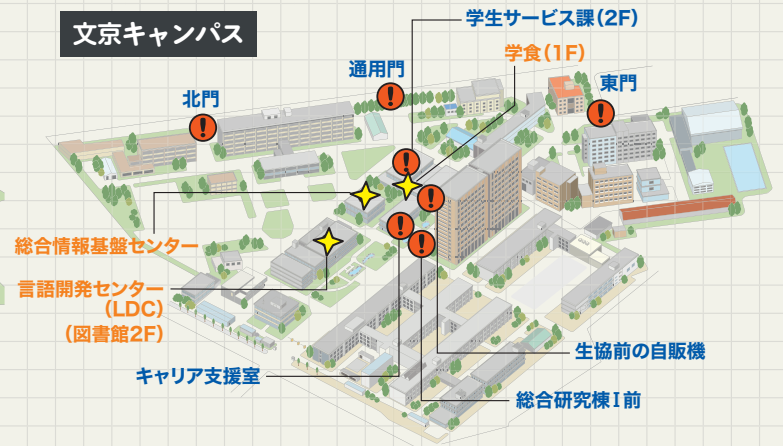
医) 医学科4年
松田 里砂

医) 看護学科1年
玉村 廉

松岡キャンパス



文京キャンパス



- ❗ 医学部の講義棟は24時間開いているのに**看護棟**は21時に閉まってしまう! テスト前、ロッカーに忘れ物をしたときの絶望感…みんな気をつけて!



- ❗ いつもお世話になっている先生方は基本的に研究棟にいらっしゃいます! 質問なども快く受けてくださいますが、講義棟から少し遠いんですよ〜。早めに行かないと…。

(玉村)



損かも!?

- ❗ **最寄りの駅**が徒歩で30分かかるから、電車をあてにすると大変!



- ❗ **バスの終発は18時!** 気を付けないと、駅まで歩くことに…

(松田)



- ❗ **学生サービス課**は18時15分に閉まるので注意。様々な手続きや学割の発行もここでやっているため、入れないと損することも。



- ❗ **キャリア支援室**の「キャリアサポートシステム」に登録していないと、就職に関するお知らせが届かないので損します。メールアドレスを変更したときは再申請を!



(南)



- ❗ 試験前は生協のモニターエナジーがよく売りに切れるに!**外にある自販機**にも残っていないとガックリ。



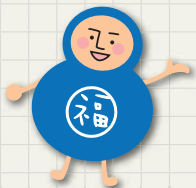
- ❗ 北門と東門、通用門は22時に閉まるから注意してね。22時以降は正門へ。

(高倉)



ブログも更新中!

学生広報スタッフがブログを随時更新中。ぜひ見てね! また、学生広報スタッフを募集しています。興味のある方はホームページまで。



ブログ「うらら@ふくだい」



- ❗ 昼食の12時10分頃を過ぎた**学食**や売店は激混み! 11時50分頃に行くのがベスト! 前もって大学周辺のパン屋やスーパーで昼食を購入するのもおすすめ!



- ❗ 風の強い日は、**総合研究棟I(文京C内)**で**最も高い建物**の前を通るときは要注意! 強風によって、新品の傘が一瞬で壊れてしまった学生が続出!



(佐賀)



- ❗ **総合研究棟Iのエレベーター**がなかなか降りてこない(たぶん途中の階での乗り降りの影響)。急ぎのときは階段の方が先に着けるかも。

(堀江)





英語の楽しさを 生徒に伝えたい

つのが
教賀市立角鹿中学校 教諭

やまもと ゆき
山本 由貴さん

2012年
教育地域科学部(現教育学部)学校教育課程 卒業

英語と出会って 自分の世界が広がった

初任地である小浜中学校で4年間勤務し、5年目に赴任したのが現在の角鹿中学校です。英語の教師になろうと思ったきっかけは、中学時代に英語を楽しく教えてくれた恩師でした。私自身、英語と出会って自分の世界が広がったので、生徒には英語の楽しさを伝え、自己表現の一つとして英語を身につけてもらうことをモットーにしています。

1年間米国に留学 大学在学中

福井県内で教師になりたいという強い思いから、地元にある福井大学教育地域科学部に進学しました。大学1年生の時、福井県の奨学生として米国のオハイオ州のフィンドレー大学への留学制度があることを知り、留学を目的の大きな目標として勉学に励みました。フィンドレー大学への留学制度の始まりは、同大学のデボウ・フリード学長(当時)が戦後、進駐軍の一員として福井県を訪れた際、復興に励む福井県民の姿に感動し、のちに福井県から毎年1人を授業料免除で同大学へ招くようになったそうです。私は幸いにも願いがかなって、大学4年次に奨学生として1年間留学をさせていただきました。



フィンドレー大学のデボウ・フリード学長と



アメリカの小学校で日本語を教えたことも

感謝の気持ちを忘れず 夢に向かって努力を

フィンドレー大学で出会った「人」が私にとってかけがえのない財産になっています。シェアハウスでのアメリカ人との共同生活は、日本では経験できないまたとない「実践」の場でした。「自分の考えや思いは、きちんと言葉にして相手に伝えるべき」と強く感じました。留学中は大学の授業だけでなく、地元の小・中学校を訪れ、日本語のクラスを担当させてもらいました。その時の経験も、現在の自分につながっています。

広がりました。大下先生を中心とした県内英語科教師の勉強会にも、学生ながら参加させていただきました。おかげで教育に対するものの見方や考え方が大きく広がったように感じています。あらためて大下先生を始め、お世話になった先生方に感謝申し上げます。教員になってからも、恩師との繋がりを持てるのが、地元大学の良さだと思います。

最後に、福大生のみなさんへ。学生時代に、自分のやりたいことに本気で挑戦してください。多少失敗しても強い意志をもって努力し続ければ、きっと夢をつかむことができると思います。また、自分を支えてくれる周囲の人への感謝の気持ちを持ち続けたいですね。



福井大学基金

学生の皆さんへの修学支援のため、
福井大学基金へ多くのご厚意が寄せられています。
ご支援に対し、心より御礼申し上げます。



今号では、平成28年12月19日から平成29年2月22日までの寄附報告
及びご寄附くださいました個人・法人・団体様で
掲載をご承りいただいた方のご芳名(50音順)を
掲載させていただきます。

今後とも福井大学基金へより一層のご支援を賜りますよう、
よろしくお願ひ申し上げます。



福井大学基金の寄附状況 (平成29年2月22日現在) 寄附申込数 2,009件(延べ数) / 寄附申込額 1億2,916万3,023円

新井 豊吉 様
池田 芳紀 様
石倉ひで子 様
磯崎 修治 様
板垣 憲治 様
宇野 正康 様
宇野 光子 様
大角 充恵 様
大西 純子 様
岡崎 裕 様
柏山 善英 様
加藤すみ子 様
加藤 仁司 様

川治 芳子 様
木下 博昭 様
樟本 克明 様
倉田源右工門 様
黒川 郁恵 様
黒田 一實 様
柴野 広奈 様
小北 昭三 様
後藤 壽恵 様
小長谷芳枝 様
近藤信一郎 様
坂岡寿美子 様
坂本 道子 様

笹島宇一郎 様
陶山 治男 様
高月 広国 様
田中 清治 様
谷口百合子 様
塚谷 才治 様
坪田 寛子 様
出村 慎一 様
友安 大生 様
中田 隆二 様
中村誠一郎 様
長村 法男 様
西 十郎 様

西田 良三 様
根谷 正躬 様
橋本 栄二 様
馬場のり子 様
林 勝義 様
東野貴代美 様
廣部 圭一 様
古河佐紀子 様
前川 伸晃 様
松島ひとみ 様
松間 文孝 様
松間利恵子 様
皆見美世子 様

宮前 速男 様
村上 正一 様
山川由美子 様
山口 智鶴 様
山腰 甚一 様
山田 恵一 様
吉田 和子 様
吉田由美子 様
和田ふみ子 様
渡辺 康雄 様
ほか 匿名希望の方
17名

福井大学基金の詳細については、
福井大学HPをご覧ください。
<http://www.u-fukui.ac.jp/kikin/>



福井大学基金についてのお問い合わせ先

福井大学基金事務局 〒910-8507 福井県福井市文京3丁目9-1
TEL 0776-27-9903(ダイヤルイン) FAX 0776-27-8518 E-mail kikin@ad.u-fukui.ac.jp

福井大学基金

学生の修学支援にご協力をお願いします。

福井大学基金は、福井大学の学生の修学を支援することにより、21世紀のグローバル社会において高度専門職業人として活躍できる人材の育成・輩出に資することを目的としております。

基金の使途

次に掲げる修学支援事業に活用させていただきます。

授業料・
入学料等の
免除

奨学金の
貸与・支給

海外留学に
かかる費用の
負担

など



【税法上の優遇措置等】

平成28年度税制改正により、個人が国立大学法人へ寄附をした場合の税法上の優遇措置として、新たに税額控除制度が導入され、本学も本制度の対象法人として文部科学省の承認を受けました。これにより、所得控除と税額控除のうち、どちらか一方を選択いただくことが可能となりますが、**税額控除はより大きな減税効果が見込まれる**ところですので、ぜひこの機会に基金へのご支援をお願いいたします。



税額控除制度
所得税額から直接寄附金額の一定割合が控除されます。

税額控除額 = (寄附金合計 - 2,000円) × 40%

モデルケース

年収500万円
所得税率20% (平均的な世帯の諸控除額を想定)

1万円のご寄附の場合、所得控除と比較し、1,600円多い減税効果があります。

【お問い合わせ先】 福井大学基金事務室 TEL:0776-27-9903 E-mail:kikin@ad.u-fukui.ac.jp 福井大学基金 検索

学生広報スタッフ 募集中!

学生広報スタッフを募集しています。福井大学生なら誰でもOK! 広報誌の編集、ブログの作成に興味のある人、大歓迎です。希望する人は気軽に連絡してください。一緒に楽しく福井大学の魅力を発見して広めていきましょう。

ブログ
「うらら@ふくだい」
更新中



待ってるよっ

福井大学広報室 Tel/0776-27-9733

E-mail/sskoho-k@ad.u-fukui.ac.jp

↓ 応募はこちらから



【メールへの明記事項】

タイトル: 広報スタッフ応募

内容: 氏名、学部(研究科)学科(専攻)、
学年、住所、携帯電話、E-mail、応募動機

※ご記入いただいた個人情報は学生広報スタッフの活動にのみ使用いたします。

本冊子の感想を教えてください

広報誌「ふくだいプレス29号」を読んだ皆さんの感想を教えてください。アンケートに回答いただいた方の中から抽選で**10名**に「AnkiSnap」をプレゼントします。



(実物とは異なる場合があります)



【応募方法】

QRコードもしくはURLからご応募ください。
応募締め切り:5月31日(水)

<http://www.u-fukui.ac.jp/m/>

みなさまからのご応募、お待ちしております!

ご記入いただいた個人情報は、プレゼントの送付、及びお問い合わせ・ご意見をいただいた際のご連絡に使用させていただきます。