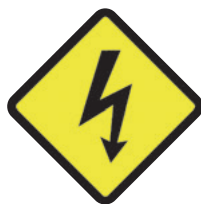


52

2024.12

ユニバーサルデザインの視点



Take a
universal
design
perspective

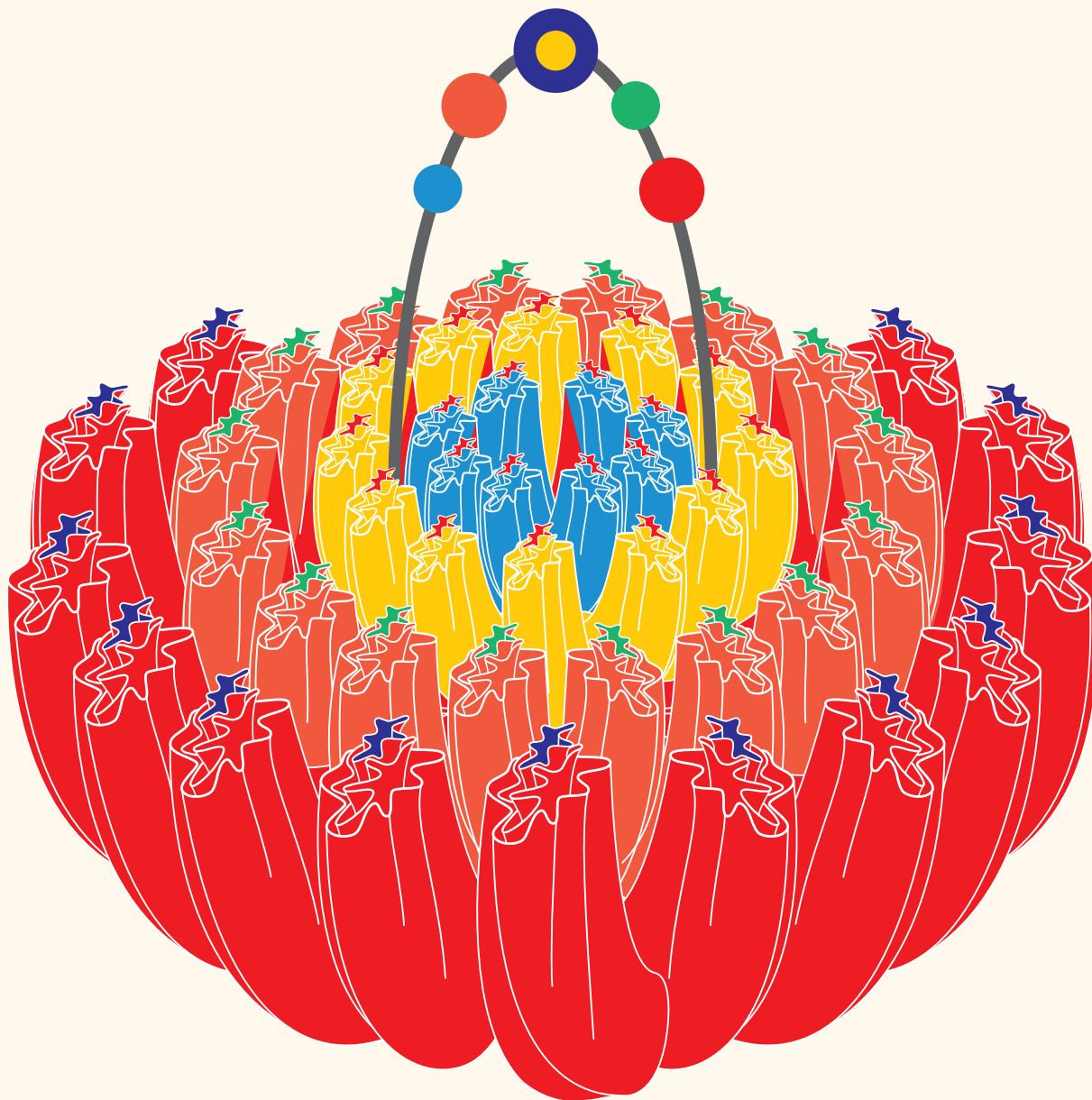


旅にでかけよう

旅の楽しみは十人十色

その街、人、歴史、自然、グルメ、ショッピング、テーマパーク・・・

旅は人を豊かにしてくれる 旅っていいね



artist : seiju toda

バッグ 財布 小物 旅行カバンのセレクトショップ



サンロード北の庄本店 ベル店 エルパ店 イオンモール白山店

Lpa 1 階



バッグのあぶらや 福井市中央1丁目21の1 TEL : 0776-21-6680



ひとりびとりの小箱

私の学長任期も2025年3月までとなり、本稿も今回が最終であり、全14回になった。最後はさまざまなテーマの中で、私の最も興味のあるヒトについてとしたい。

これについて、最近特に注目されるのが多様性である。例えば、男女等の違いについては、持て生まれた性染色体等で異なる。

その他の各個人の個性の差によっても修飾されており、それにより全体としての、優劣ではないが、差違が出てくるものと考えられる。外国への留学、あるいは出張などで出国し、異国の人と交流するとさまざまな事象について国による感受性の違いを感じる。その中で我々にとっては、同じアジア圏である中国・台湾の人は、悩み方、喜び方について

良くも悪くも親近感を感じることが多い。これから我が国は未曾有の人口減社会に突入し、多数の異国の人を迎え入れることが予想され、人種差についての研究、理解は非常に重要である。

その場合、「共感性」を持って人と接することが大切である。世の中には共感性を抱く

ことがひとつの才能として身につけている人がおり、ラッキーな人である。しかし、そうでない人も努力の結果、社会生活に差し支えない程度の共感性を身につけることは可能なので、努力して頂きたい。

多数の民族同士が交わるとき、重要なのは言語であろう。日本人・日系人が米国、ブラジル等へ赴いた時、現地の国の言葉習得したように、日本を目指す外国人には、母国語に加えて、全力で日本語についての言葉の壁をなくしていく努力とそれに対する支援が必要である。話せることの理解における重要性は極めて高く、その点が克服されれば、その他のことは粘り強く解決できるであらうと思われる。

ところで、人と話し合うときには、その個人あるいは民族の抱く特別なプライドを重んじる必要がある。これさえ外さなければ、少なくとも悪くない関係が形作れよう。

人間の心がしまっている、ひとりびとりの心の小箱をあけながらの交流を、多くの人と楽しむ皆さんの姿を期待しています。

学長 上田孝典

CONTENTS

※学年・所属は取材時のものです。

4 特集 誰もが苦もなく情報を受け取ることができる表現がしたい！ ユニバーサルデザイン

- 6 研究・教育者ファイル
[File71] 連合教職開発研究科 宮本 雄太 准教授
[File72] 医学部 木戸屋 浩康 教授
[File73] 工学部 重信 颯人 講師
[File74] 国際地域マネジメント研究科 高桑 義明 教授

- 10 青は藍より出でて 注目の福大生を紹介
12 Fukudai NEWS & TOPICS
14 こちら学生広報室 No.015 福井大学の大学院へ行こっさ！

- 16 60秒大学研究室
17 学びのボタン 八杉 有飛さん (フリースクール 一般社団法人「福インクル学園」代表理事)
18 福井大学基金 寄附者ご芳名



誰もが苦もなく情報を受け取ることができる表現がしたい！

ユニバーサルデザイン

チラシやポスター、レポートや資料などを作成するとき、SNSで画像に文字を載せて情報を発信するとき……、
できれば見る人の目に留まるようなデザインにしたい。
ユニバーサルデザインは、そんな願いを叶えるための大きなヒントとなるでしょう。

HINT 1

「自分とは違う見え方の人がある」
を知ることから始めよう



例えば、色覚特性のある人は、色の認識が違います。色覚特性の見え方が疑似体験できるアプリ「色のシミュレータ」で撮影した「ふくだいプレス50号」の表紙を見てみましょう。

一般的に目立つ色とされる赤色を認識できなかったり、色が違って見えたり、似た色を区別できなかったり、タイプによって想像以上に見え方が違います。このような色覚特性のある人は、日本人の場合、男性の20人にひとり、女性の500人にひとりの割合だと言われています。自分が良いと思ったデザインも、見る人によって違って見えるということを想像してみましょう。



KOIKE'S
VOICE

色覚特性を持つ人の見え方を体験できるメガネをかけてみたら、世界が違って見えてびっくり。私はカラフルなデザインが好きですが、色が多いと見えづらい人もいることを実感しました。



C (左上) 一般型色覚、P (右上) 1型2色覚、
D (左下) 2型2色覚、T (右下) 3型2色覚の見え方
*「色のシミュレータ」を使用して撮影



ユニバーサルデザインとは？

ユニバーサルデザイン (UD) とは、年齢、性別、文化の違い、障がいの有無によらず、誰もが情報を受け取りやすく、誰もが使いやすいよう考えられたデザインのこと。今回紹介する紙面のデザインだけでなく、普段目にする日用品、案内板のピクトグラムや信号など街中にあるさまざまなものにユニバーサルデザインが組み込まれています。



ユニバーサルデザインを 広める伝道者

保健管理センター
林 亜希恵 特命講師



一人でも多くの人に
ユニバーサルデザインの
視点で世の中を見てほしい。
ユニバーサルデザインを
考えることは、
世界をもっと便利に、
優しく変えていくでしょう。

HINT 2

行がダブって見える？ 行間は詰めすぎNG



行間とは、まさしく文章の行と行の間の余白のこと。普段、資料やレポートなどを作成しているときに、行間を意識することは少ないかもしれません。でも、行間を詰めすぎた文章やコピーが読みづらい人もいます。1行目に2行目がかぶって見えてしまうのです。そういったことも意識して、文章の行間を調整しましょう。

行間を詰めすぎた文章は読みづらい



以前に、障がいについて知ってもらうためのポスターを作成したことがあります。文章の配置や文字量、行間の調整など、林先生にたくさん修正されました。デザインの楽しさも入れたいから、それとの両立が難しかったです。

HINT 3

制作物のチェックは モノクロコピーで



ポスターや資料など紙面のデザインができれば、モノクロでコピーをしてみてください。色がなくなるので、見えづらいところが目瞭然。「色合いが美しい紙面になった!」と思っても、配色のコントラストがあいまいで、文字が浮き上がってこないなど問題点が見えてきます。どの部分を目立たせたいのか、優先順位をつけないと散漫な印象になってしまいますから、そのあたりも注意してください。

白地に黄色文字は見づらい



スペシャルガイドサポーターをしていると、情報の整理が苦手な学生さんとお会いすることも。そういう人のために資料を作る時は、どの部分を優先的に目立たせるかを工夫すれば、わかりやすくなりそう。

HINT 4

視認しやすさを追求した UDフォントを使ってみる



ユニバーサルデザインのコンセプトに基づいた、誰もが見やすく、判読しやすいようにデザインされた書体がUDフォントです。一般的な明朝体は、線が細くなっている部分があり、文字を読むことが困難な読字障がいの人にとっては、その強弱が読みづらいのです。線を同じ太さでシンプルにし、濁点と文字の重なりをなくすなど読みやすい工夫が凝らされています。企業によっては、広告にUDフォントを使っているところもありますし、デジタル教科書には、専用に開発されたUDデジタル教科書体が使われています。

明朝体	UDフォント
がさまもぶら	がさまもぶら
123456789	123456789
令追進入	令追進入
SOCG	SOCG



漢字は「右」と「石」みたいに斜めの線が上に突き出すか、出さないかで違った漢字になってしまいます。子どもが誤って覚えないうちに、学校の教科書にはUDフォントが最適だと思います。

HINT 5

ユニバーサルデザインの発想が ものづくりの世界を変える



保健管理センターのスペシャルガイドサポーターには、工学部や国際地域学部の学生さんもいます。参加した感想を聞くと工学部の学生さんから「これからのものづくりは、ユニバーサルデザインの発想がないと、みんなに使ってもらえるものは開発できない」という声がありました。世の中にあふれているモノやツール、アプリケーションなどあらゆるものを設計・デザインするときに、ユニバーサルデザインの視点を持っていれば、ユーザーは増えていき、そこから世界がより良く変わっていくと思います。



「障害者週間」のイベントでポスターを作った以来、町でポスターやチラシを見ると、「もっとこうすれば伝わりやすいのに」と思うことも。みんながその視点を持てば、伝わりやすいものが増えそう。



保健管理センターで学生の学習支援などの経験を持つ
スペシャルガイドサポーター

三崎 藍華さん

教育学部 学校教育課程4年
教員になったら資料やワークシートづくりも仕事のひとつになります。子どもたちがいたり、使ったりするものを作成するときには、ユニバーサルデザインの視点がとても大切だと思います。

小池 優菜さん

教育学部 学校教育課程4年
学校の教材にはカラフルなものや、逆に黒字ばかりのドリルなどあって、どこが重要なのか、どこから解けばいいのかわかりづらいものも多くあります。教員になったら、誰もが使いやすい、読みやすい、内容が伝わりやすい教材を選びたいです。



子どもをまんやかに 保育・教育環境をつくる

宮本 雄太

MIYAMOTO Yuta
連合教職開発研究科 准教授
(こども学、幼児教育学)

Profile

東京都生まれ。国家公務員、保育士・幼稚園教諭として勤務の後、2017年3月、東京大学大学院教育学研究科修了、修士(教育学)。2020年3月、教育学研究科学校教育高度化専攻博士課程単位取得満期退学、2021年3月、博士(教育学)取得。2020年4月、福井大学連合教職開発研究科講師に着任、2024年4月から現職。

It's My Favorite!



休日には、地域に住む外国の方と観光地や名所巡りをしています。日本の紹介を兼ねて自分も楽しんでいます。

言葉は、難しい

保育の現場で勤めていたころ、子どもの育ちについて語り合う際には具体的な面白いエピソードで大いに盛り上がりました。しかし、実態や課題を理論の言葉で考察し始めると、その盛り上がりは途端に止まります。現場の出来事や課題に対して、お互いの実践知や理論知を紡ぎ語り合う言葉を持つことの難しさを痛感した瞬間です。このことが、幼児教育やケア論を学び、研究の道に進んだ動機の一つです。

福井に来てからは、教育実践現場の先生と多くの協働を試みています。その一つが、郊外の公園を参加者全員の遊び場にする「Fukui Art Project」(ふくい・アート・プロジェクト)という取り組みです。地域に開かれた公園という場に、園児から高校生の子どもが多数集まり、絵を描いたり、段ボールで工作したり、自然物を使ったりして思い切り遊びます。大人も子どもの発想を尊重して活動を手伝いながら、「子どもをまんやかに」した保育・教育環境を子どもと大人がともに作っていくものです。子どもの表現や活動でのつづやきは、常に大人をハッとさせてくれます。子どもの可能性に出会い直し、多様な大人がスクラムを組んで地域の子どもの育ちを支えていく、そんな子育てコミュニティの再建を企図しています。また、保育・教育の専門職が持つ知を地域に還元することで、保育・教育の循環性を高めたいと考えています。



さまざまな形態で保育・教育を学び実践します

向き合うことで支え広げる 保育・教育の専門性

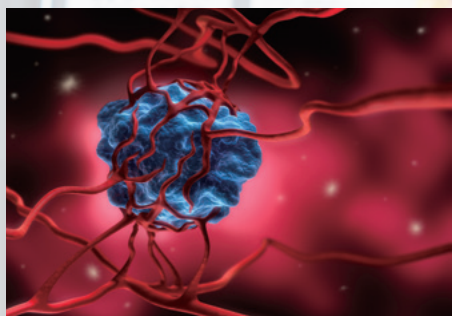
乳幼児期は人生の原点です。その原点期からの育ちゆく過程やそのための環境のあり方を実践者との協働の中で解明したいと考えています。乳幼児期に携わる人は熱量が多い反面、自身の中で実践知と理論知を往還させることに課題を持つと感じます。乳幼児期という重要な時期を支える実践者に問い向き合い、自己内の省察や他者を介した省察と言語化の支援を通して、これからも専門職としての力量形成を支え続けていきたいです。

教員を目指す学生には、子どもの言葉にならない思いに真摯に向き合いながら、子どもの学びに伴走していくことのできる専門的な力量を持ってもらいたいと考えています。

血液泥棒

私は、血管の細胞が分泌する生理活性物質が、身体のさまざまな組織、器官に影響を及ぼす過程を解明することで、がんなど病気の治療に結びつけられないか、研究しています。

血管は、ふだんけがをしたときや月経の際など以外には、新しく伸びることはありません。一方、本来がんの病巣にはもともとは血管がなく、そのままでは血液が運ぶ酸素や栄養が不足するので、一定以上の大きさになることはできません。そこでがん細胞は、新しく血管を作って周囲から血液を盗んでくるのです。一度血管ができるとがんはどんどん大きくなり、そして体中に転移します。血管がむやみやたらに新生しないよう私たちの体には制御システムがあるのに、です。がんが、その制御システムをどのようにして突破しているか解明できれば、血管新生をくい止め、がんを治療することにつながります。いくつかの研究で血管新生を阻止する手段の候補が見つっていますが、臨床では、まだまだ期待される治療効果は出ていません。しかし、がんの根本治療の基礎になるとと思っています。



がん細胞（青）周辺の血管イメージ

血管は働きかける

血管は単なるパイプでなく、その内皮細胞から生理活性物質を分泌して周りの組織や器官にシグナルを出しています。そんな物質の一つに、Sfrp1というたんぱく質があり、がん組織に血管が新生された場合、その血管に由来するSfrp1ががん細胞の親玉である「がん幹細胞」を守るような働きをしていることが、動物実験などで分かってきました。がん幹細胞は抗がん剤が効きにくい、やっかいな存在です。

Sfrp1のような血管からの生理活性物質は他にもさまざまあって、ひっくるめて「アンジオ（血管）クライン（分泌）ファクター（因子）」と呼ばれています。血管はアンジオクラインファクターを介して、身体の恒常性維持に働いていることが明らかになりつつあります。この物質は、多くの疾患の発症・進展過程に関与しているはずで、アンジオクラインファクターをターゲットにした、これまでにない新しい医学研究分野を切り開いていきたいと思っています。

「血管」から、がんを治す

木戸屋 浩康

KIDOYA Hiroyasu
医学部 教授
(血管統御学)

Profile

福井県出身。2004年、金沢大学大学院自然科学研究科がん研究所（現、がん進展制御研究所）修了。2008年、大阪大学医学系研究科修了（医学博士）、大阪大学微生物病研究所にて日本学術振興会特別研究員（PD）を経て、同研究所にて2009年助教。2020年、同准教授。2019年、国立研究開発法人科学技術振興機構のさきがけ研究員を兼任。2021年より現職。

It's My Favorite!



最近では体を動かすことにハマっていて、マラソン、ジムでのトレーニング、剣道を頑張っています。いつまでも活動的でカッコいい研究者でいられるように体を鍛えています。

身の回り

世界につながっている

経済のグローバル化が進展するなか、私たちの身の回りにある様々な製品、例えばスマホや衣服、様々な食料品やエネルギーなどは、供給の流れ、つまりサプライチェーンで世界とつながっています。私たちの生活や、日本のどんな地域のどんな企業も、様々な場面で、世界の経済環境の変化に影響されています。

私は世界を舞台に仕事をしたいと総合商社に入社し、サプライチェーンの構築や、かなめとなる「ものづくりの拠点」作り、事業全体のマネジメントを行ってきました。事業を取り巻く環境を分析する中で、常にグローバルな視点で変化に対応する経験を積んできました。国立研究開発法人新エネルギー・産業技術総合開発機構（NEDO）に出向した際には、アメリカやオーストラリアでの国際的なエネルギー問題や環境問題にかかわる事業にも携わりました。様々な仕事での経験を理論的に分析したいと大学院の社会人コースに入学したのが、経営学の世界に足を踏み入れたきっかけです。今までの経験を活かし、若い人の教育に携わり、研究を進めることに社会的意義を感じ大学教員になりました。学問の世界と実際のビジネスの世界をつなぐ教育をしたいと考えています。



豪州の水資源リサイクル実証事業実施サイト

そこに根差した取り組みこそ

地域の活性化に資する新ビジネスを創出するには、国際経営の視点で事業全体を考えることが有効な手立ての一つになるのではないかと考え、研究のテーマにしています。世界の経済環境の変化と現在のビジネスがどのような関係を持つことができるのか、どのような組み合わせを作り出すことができるのかを考えることがヒントになると考えています。長年のビジネス経験から言えることは、国際的なビジネスは、それぞれの国や地域に根差した地道でローカルな仕事の積み重ねで成り立っているということ。また、多くの国の、多様な価値観や考え方、歴史的背景を持つ方々と仕事をする中で、相手の人格を尊重することの重要性も痛感しました。学生のみなさんにはぜひ世界に目を向けて、世界の変化と今の自分をどのように結び付けることができるのかを考えて頂きたいです。ご自身が将来活躍できるフィールドがどこにあるのかを考えてみてください。

グローバルな視点を持ち
地域活性化を

高桑 義明

TAKAKUWA Yoshiaki

国際地域マネジメント研究科 教授(経営学)

Profile

大阪府出身。2003年神戸大学大学院経営学研究科博士課程前期課程修了。2014年神戸大学大学院経営学研究科博士課程後期課程修了。総合商社で長年勤務し、トレーディング事業投資、経営企画、秘書、内部統制などの業務に従事。2024年より現職。

It's My Favorite!



小学生の時から剣道を続けていて、現在教士七段です。精神面を大切にするとともに魅力を感じています。

青は藍より出でて

青は藍より出でて、藍より青し——荀子『勸学』からの成語です。荀子は、修養を積むこと（徳性を磨き、人格を高める）で、青は藍より青くなると説いています。福井大学のメインカラーは折しも「青」。藍より出でしみなさんの修養を、自薦・他薦にこだわらず、ここに紹介していきます。

「青は藍より出でて」に出ている方を募集しています。自薦他薦は問いません。応募者氏名・所属・学年・連絡先・推薦する人の氏名・所属・学年・推薦理由を明記しE-mailで申込みください。後日、広報課から連絡します。

E-mail sskoho-k@ad.u-fukui.ac.jp

大学院連合教職開発研究科2年
笹本 穂太郎さん（北陸高等学校 出身）
プロリーグで
活躍しながら
特別支援教育を学ぶ



笹本さんは大学院で特別支援教育を学びながら、ハンドボールチーム「福井永平寺ブルーサンダー」に所属し、プロのハンドボール選手としても活躍しています。

中学生の時、両親の勧めで地元岐阜のクラブチームに参加したことがハンドボールの世界に足を踏み入れたきっかけ。全国大会に出場していた北陸高校ハンドボール部の試合を見て、自分もこのチームでプレイしたいと地元を離れ、福井県へ進学しました。その後、東京の強豪校でハンドボールをしながら教員免許取得を目指していた大学時代、特別支援学校での教育実習で生徒との関わりがうまくいかなかった経験がありました。特別支援教育についてもっと学びたいという思いから、現場で生徒に長期間関わることができる教職大学院の存在を知り、福井永平寺ブルーサンダーからのオファーもあって、大学院とハンドボール、二つの思いを叶えるために再度福井へ。現在は週に2回程度附属特別支援学校へ通い、そこでの課題を大学院へ持ち帰り検討。ハンドボールの練習は平日毎日、土日のどちらかは試合と忙しい毎日過ごしています。

大学院での学びを経て「生徒の行動一つひとつにはそれぞれ理由があるということが分かって、それを注意深く観察することができるようになった」という笹本さん。これからもハンドボールの第一線で活躍しながら、大学院での学びを生かせる道を探っていきます。

喜多崎さん、吉野さんは「将来、設計者になってもキャンプ場の大規模改修に携わるチャンスは無いかもしれない」と中嶋さん、川畑さんを誘い、越前町の宿泊体験施設「悠久ロマンの杜」改修の基本設計にチャレンジしました。

設計にあたっては、施設側との意見交換・現地調査を行い、公的施設であるがための用途制限などにも留意しながら、まずは施設の全体計画を作成。その後、研究室の卒業生が勤める設計事務所に協力を依頼し、概算を算出。施設側と相談を重ね、予算を鑑みて、炊事場やトイレが入るサニタリー棟の新設と管理棟の改修に絞って進めることとしました。「キャンプ場は自然を楽しむ場所であってほしい」との思いから、サニタリー棟は可能な限り軒の張り出しを大きく構えて地形になじむ緩やかでオリジナリティ豊かなデザインに。管理棟は、内装をイメージカラーの紺のタイル貼りにし、中央に大きなキッチンを配置することで、施設のシンボルになるよう仕上げました。

この挑戦は、授業や研究室だけでは得られない貴重なものとなり、「達成感は建物が完成したら感じると思う。ぜひ泊まってみたい」と四人はその時を楽しみにしています。



大学院工学研究科博士前期課程
安全社会基盤工学専攻2年
喜多崎 匠さん（愛知県立半田高等学校 出身）
川畑 奨太さん（京都市立西京高等学校 出身）
中嶋 海成さん（京都府立西舞鶴高等学校 出身）
吉野 壮馬さん（関西大倉高等学校 出身）
キャンプの楽しさを
設計で表現したい！

スポーツの活動を通じて世界とつながる

国際地域学部 国際地域学科 4年
堀江 七海さん（啓新高等学校 出身）



昨年の夏、日独スポーツ少年団同時交流事業に参加し、日本の派遣団の一人としてドイツを訪れました。同事業は日独両国のスポーツ少年団のリーダーが互いに相手国を訪問し交流や研修などを行う事業です。堀江さんは団員のまとめ役や指導者の補佐にあたるリーダーとして地元のスポーツ少年団に所属し、福井県スポーツ少年団リーダー会でも活躍しています。

小学生の頃、自分とそれほど年齢が違わないリーダーが派遣団としてドイツを訪れた姿にあこがれを抱き、派遣団への参加が目標に。念願のドイツではバスケットボールなどのスポーツ活動やディスカッション、文化体験などを通じてドイツのスポーツ少年団のリーダーたちと交流を深めました。

堀江さんは次回日本での受け入れの際は自分も携わりたいと考え、福井県スポーツ少年団に自ら掛け合いました。「せっかく福井に来てもらえるなら、ドイツでの恩返しをしたいと思います」と当時の心境を振り返ります。日本での再会は1年のブランクを感じさせないほどで、出迎えた堀江さんを見てとても喜んでくれたと言います。

今回の活動を通じて世界がより身近になったという堀江さん。今年からは指導者へとステップアップし「自分の体験を後輩リーダーたちに伝えていきたい」と抱負を話してくれました。

紙が思いもよらない作品になる折り紙。そこに魅せられ、足立さんは折り紙の世界にはまってしまいました。きっかけは小学校のときに買ってもらった本格的な折り紙の本。出来ないのが悔しくて難しくてコツコツ続け、高校生の時には友達と6m四方の紙で巨大折り紙にも挑戦しました。決して手先が器用なわけではなく、丁寧に進めるそうです。

自分が興味のある専門分野を選び、進学してきた福井県はなんと和紙の産地として有名で、都会に比べ、色々な紙が身近にしかも比較的安価に手に入る、運命を感じざるを得なかったそう。学部3年生の時から3年連続で大学祭に折り紙作品のブースを出し、架空生物や恐竜、巨大な飛行機、専門である建築の知識を生かしたジオラマ作品などを展示。実際に折ってみる体験学習をできるようにしたところ、来場した大人も子どもも

喜んだそうです。「1枚の紙がどんな形にでも変化する。無限の可能性が広がっているところが魅力です」と語る足立さん。普段は一人で活動することが多いため、いろんな折り紙に挑戦する仲間を募集中です。難易度問わず一緒に楽しんでみませんか？



作品名／アスルドドラゴン 創作者／有澤悠河さん
出典／折り紙王子の凄ワザ！折り紙

1枚の紙が織り成す世界に魅せられて

大学院工学研究科博士前期課程
安全社会基盤工学専攻 1年
足立 翔さん
（大阪教育大学附属高等学校池田校舎 出身）

患者さんのために何ができるかを考える

医学部 医学科 6年
福嶋 大貴さん（敦賀気比高等学校 出身）
医学部 医学科 2年
高田 莉咲さん（仁愛女子高等学校 出身）



福嶋さんと高田さんは、福井大学の地域医療サークル「ぶちぶら」の合宿で、サークルの創設者で、福井県南越前町の今庄診療所に勤務する新野保路医師が立ち上げた「まちづくり診療所プロジェクト」に参加しました。

「まちづくり診療所プロジェクト」は、診療所に来る学生・研修医が、地域医療のサポートを行う活動を通じて、総合診療に興味を持ち、身近に感じてもらうことを目的としています。

活動では、診察の様子を見たり、地域へ出て農作業を手伝ったりしてコミュニケーションを図るなどしました。夜には、地区のゲストハウスで住民と世代を超えた交流を持つなど、講義では学べない貴重な体験をしたそうです。

「患者さんのために何ができるかを考え、患者さんの信頼を得ないと本当の診療はできないと痛感しました。『病気を診ずして病人を診よ』の言葉の意味を肌で感じました」と二人は話しました。

Fukudai NEWS & TOPICS

福井大学の最新ニュースや話題になっていることがまるわかり！

NEWS

1

自閉スペクトラム症(ASD)の 予測に寄与する脂質代謝物を同定

本学子どものこころの発達研究センターの松崎秀夫教授と医学系部門看護学領域の平井孝治講師らは、臍帯血中のエポキシ脂肪酸とジヒドロキシ脂肪酸の各濃度が出生後の子どものASD特性と関連するかどうか解析を行い、アラキドン酸由来ジヒドロキシ脂肪酸の一種が、6歳の子どものASD特性の重症度と適応機能の双方に影響することを明らかにし(図1)、本研究に関する記者説明会を7月30日に実施しました。今後、臍帯血の利用によるASDの症候の顕在化に先立つ超早期判定の実現が期待されます。

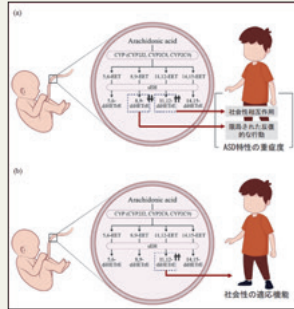


図1



平井講師(写真左)と松崎教授

NEWS

2

令和6年度「日本型教育の 海外展開(EDU-Portニッポン)」の 調査研究事業を開始しました



本学は、文部科学省が実施する調査研究事業『令和6年度「日本型教育の海外展開(EDU-Portニッポン)」グローバルサウス諸国への教育システムの海外展開と国内還元に関する調査研究』に採択され、令和6年9月26日付で契約を締結し事業展開を開始しました。

事業名

アフリカ・中東・アジア諸国との連携による新たな教師教育国際協働モデルの構築及びEDU-Portニッポン事業の国内還元に関する省察的調査研究【マラウイ、ウガンダ、エジプト、ヨルダン、フィリピン】

*「EDU-Portニッポン」とは

官民協働のオールジャパンで取り組む、日本型教育の海外展開を推進する事業

詳細はWebサイトをご覧ください▶



NEWS

3

福井大学公開講座 公開講座「わくわく物理実験室」



公開講座「わくわく物理実験室」を8月23日に開催し、親子を中心に30名が参加しました。講座では医学部生命物質科学の田村圭介教授が、液体窒素で凍らせたゴムボールを落として粉々にしたり、超伝導で磁石を浮かせたりするなど、多くの体験型の実験を行いました。

参加者は「普段体験できないことばかりでとても楽しい」「小学校の理科実験が以前より減っているように思い、子どもに理科の楽しさに触れてほしかった。参加して大変良かった」「附属病院に入院していたときにこの講座を知って、ぜひ参加したいと思っていたが、予想以上に驚きと楽しみがあった」などの感想が聞かれました。

本学の公開講座は、地(知)の拠点としてさまざまなジャンルの講座をご用意しています。詳しくは地域創生推進本部のHP:
<https://chiiki.ad.u-fukui.ac.jp/course/>をご覧ください。



ピックアップ講座 [1月～3月開講] その他に2講座を開講予定です

開催日時	講座名
1月11日(土)	令和6年度福井大学 災害ボランティア研修会
2月15日(土)	日本語の教え方スキルアップ専門講座:
3月1日(土)	応用編(全3回講座)
3月15日(土)	
3月1日(土)	統計・データサイエンスへの誘い

NEWS

4

福井大学校友会を設立



本学は、卒業生、在学生、教職員(OB含む)を会員とする「福井大学校友会」を設立しました。9月9日に校友会設立総会を文京キャンパスで開催し、会員約100名が参加しました。

校友会は各学部同窓会などとの協働により、学部や年代を越えた会員の交流・相互支援の拠点として地域の発展に貢献することを目的としています。

校友会は今後、大学のクローズドSNS「福大プラットフォーム」を活用し、会員の交流や大学との連携を深めていきます。校友会について詳しくは校友会HPをご覧ください。

校友会HPはこちら▶



Topics 1

福大未来キャンパス2024 —中高生のための未来発見講座— を開催

10月20日、中高生が大学の教育や研究、学生の取り組みなどに触れるイベント「福大未来キャンパス2024-中高生のための未来発見講座-」を文京キャンパスで開催し、中高生201名が参加しました。

詳しくはこちら



工学部創立 100周年記念大会を挙

Topics 2

本学工学部は、前身の福井高等工業学校の設立から100周年を迎え、7月20日に創立100周年記念大会をフェニックス・プラザで挙

行し、卒業生、企業関係者、大学関係者など約500名が参加しました。記念講演では、本学卒業生で、福井工業大学の市川秀和教授が、福井空襲や福井大震災を乗り越え、地域とともに発展してきた工学部の歴史と未来を「フェニックス」をキーワードに話しました。続いて、工学部1期生の川上英男本学名誉教授が、初代学長や思い出の教員の功績、エピソードを語りました。



足羽山をバズらせる！ プロジェクト

Topics 3

「足羽山ランタンナイト2024」 を開催

本学の学生と事務局企画力向上プロジェクトチーム、一般社団法人足羽山こどもとあそぶLabは、10月19日に「足羽山ランタンナイト2024」を開催。来場者は思い思いに、足羽山の竹で制作したランタンが照らす光景を撮影していました。



INFORMATION

アンケートにご協力ください

本学はステークホルダーの方々がどのような意見を持っているかを把握し、今後の大学運営に反映すべく福井大学広報誌「ふくだいプレス」についてアンケート調査をおこなっています。下記の二次元コードからアンケートにご協力をお願いします。

アンケートにご協力いただき、ご応募された方先着100名に「福井大学オリジナルコットンバッグ」をプレゼントします。
応募締切：2025年1月22日（水）

アンケートは
こちら▶



PRESENT





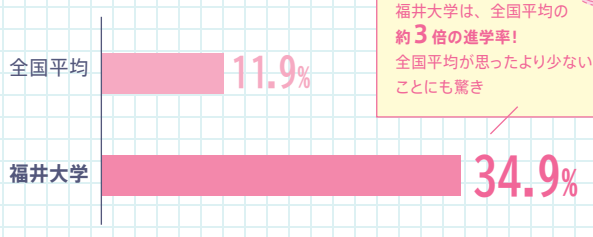
福井大学の

大学院へ

大学院にまつわるデータアレコレ

DATA
01

大学院への進学率は？



福井大学は、全国平均の約3倍の進学率！
全国平均が思ったより少ないことにも驚き

出典：中央大学大学院による大学院を目指す方のためのWebメディア「FOCUS」が文部科学省令和5年度学校基本調査をもとに算出（令和5年度全国平均、福井大学基礎資料2024（令和5年度福井大学））

DATA
02

大学院へ行くメリットは？

- ✓ 高度な専門性が求められる職につける
- ✓ 高い専門性が身につく
- ✓ 大学教員や他の大学院生とのつながりが生まれる
- ✓ 就職後のキャリアアップで有利に働くことがある
- ✓ 自分がしたい研究を続けられる

その道を極めるため
進学を選んでいる
ようですね

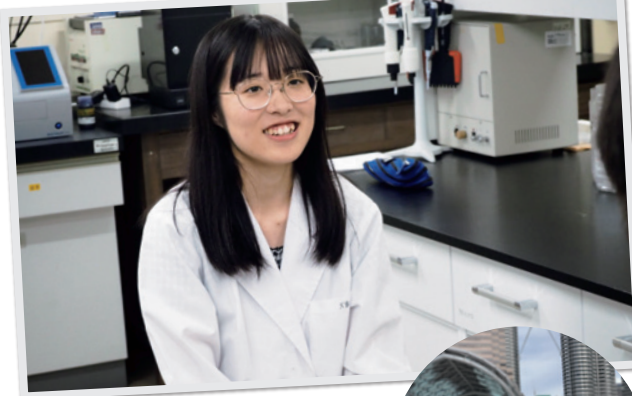
出典：FOCUS

DATA
03学部卒と大学院卒の
生涯年収の差は？学部卒
2億8,587万2,101円大学院卒
3億3,621万2,645円

出典：FOCUS

学部卒と大学院卒では、
生涯年収の差は約5,000万円。
家一軒分ですね

福井大学の大学院生インタビュー



犬飼 新菜さん

- ▶ 大学院工学研究科博士前期課程
産業創成工学専攻
繊維先端工学コース1年
- ▶ 愛知県立五条高等学校 出身



短期留学のマレーシアで



渡辺 昇希さん

- ▶ 大学院連合教職開発研究科
教職開発専攻
授業研究・教職専門性開発コース2年
- ▶ 開明高等学校 出身

岡山県レース観戦
(D1グランプリ)

授業のコマ数はやはり少ないですね。大学院生という研究や実習で夜遅くまで
大学に残っているイメージでしたが、学部生とあまり変わりませんね

Let's go to graduate school!

行こっさ!

院生の生活まるわかり!

理系と文系それぞれの大学院生2人に聞きました!

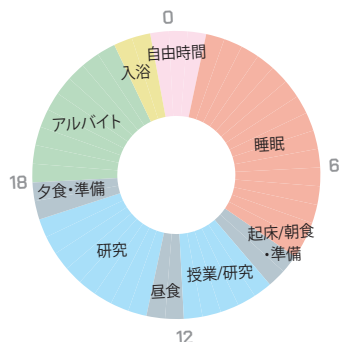
犬飼さんの
ある1日のスケジュール

大学院での実験風景



1週間の時間割【前期授業】

	月	火	水	木	金
1限	授業	研究	研究	研究	研究
2限	研究		授業	授業	
3限			研究	研究室 研究成果 経過 打ち合わせ	
4限					
5限					



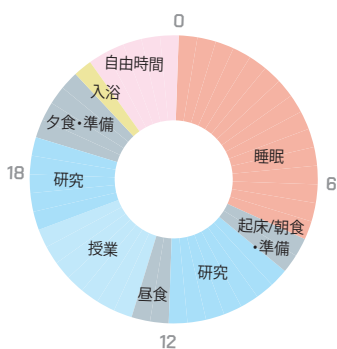
渡辺さんの
ある1日のスケジュール

院生室の様子



1週間の時間割【前期授業】

	月	火	水	木	金
1限	授業・研究、 論文執筆、 教育実習	授業・研究	教育実習	授業・研究、 論文執筆、 教育実習	授業・研究
2限					
3限		授業			授業
4限					
5限		授業・研究			



大学院進学かそれとも就職か。大学卒業後の進路選択は大きな分かれ道です。福井大学にはいくつかの大学院があり、多くの学生が大学院に進学しています。福井大学の進学率は全国平均よりかなり高いって知ってました? 学生たちはなぜ大学院進学を選ぶのか。大学院のアレコレに迫ります! 院生へのインタビューもあるよ。

教えて! 大学院生 Q&A

大学院進学の手、きっかけは?



Inukai

高校生の頃から研究職に就きたいと考えていて、大学院に進学した方が就職にも有利だと思った。また、研究室への配属が学部3年後期と遅いので、もっと研究したかったから。



Watanabe

元々理科を専門的に学ぶために工学部に入學し、就職も悩んだが、高校時代から学校の先生になりたかったので、もっと教育について勉強したほうがいいと思い大学院に進んだ。

大学院の入学方法や、入学が決まった時期は?



Inukai

推薦合格で入学が決定。4年生の6月くらい。



Watanabe

大学院に入学するための筆記試験を受けた。1月くらい。



大学院進学の手はもっと早い時期かと思っていたけど、意外に遅いですね

学部生との違いは?



Inukai

学部では空きコマがあるときなどは時間が空くけど、大学院はずっと空きコマの時間帯も研究しているので朝から1日ずっと大学にいる。授業数自体は少ないので、研究する時間が多い。



Watanabe

日々の授業や教育実習の中で何を学ぶかはすべて自分で決めて行うことだと思う。

研究で多忙な時期はいつ?



Inukai

研究室で3か月に1回報告会があるので、その時期の前。発表資料、データ集めをする必要があるの、その時期は忙しい。



Watanabe

平日は基本忙しい。でも休日はちゃんと休んでいる。

私の周りの大学院生には、高校の頃から院進を希望していた人がいて驚きました。早くから目標を持てば、普通の勉強や研究に対するモチベーションが上がりますよね。私は大学3年の頃に院進を決めましたが、もっと早く決めておけば良かったと後悔しています(泣)。

院進するかどうかを悩んでいる人は、周りの友人に相談して、研究や就職に関する思いをリサーチしてみてもいい? 私は友人の体験を参考にして決めました。新しい発見が生まれ、今とは違う楽しい大学生活が待っているかもしれません。

(By大学院生の学生広報スタッフA)

機械と人が協調する 社会の実現

工学部 電気電子情報工学科
長谷川研究室
指導教員 長谷川 達人准教授



長谷川研究室
紹介



長谷川研究室
あるある

60秒^{60 seconds} Laboratory 大学研究室

大学でよく耳にする研究室。
そこで何をしているの？覗いてみてね！



電力システム
研究室紹介



電力システム
研究室
あるある

工学部 電気電子情報工学科
電力システム研究室
指導教員 伊藤 雅一教授
高橋 明子特命准教授
重信 颯人講師

どこでも誰でもアクセスできる
電力・エネルギー、ネットワークに関する研究

(株)アイシン福井
技術部電動化技術室
PT要素技術グループ

福井大学 大学院工学研究科
安全社会基盤工学専攻
工学部 建築・都市環境工学科

60秒^{60 SECONDS} 福井大学
アイシン福井

福井大学とアイシン福井のつらね動画配信！見てね



福井の冬は
使えがなる！



子どもたちが平等に 夢を叶えられる世界を 実現していく。

フリースクール
一般社団法人
「福インクル学園」
代表理事

八杉 有飛さん

YASUGI Yuhi
2019年度
教育学部
学校教育課程初等教育コース
小学校教育サブコース3系卒業



「支援すること」でハンディキャップを越えていける

ここに通う子どもたちは、自分で1日の計画を立て、各自のスケジュールに沿ってドラムを叩いたり、パソコンを操作したり。コミュニケーションが苦手な子は、まずはここへ来ることを目標にして、どう過ごすかについて、無理に決めさせることはしません。私が代表を務める「福インクル学園」は子どもに平等に居場所があり、興味があることに挑戦できる環境を目指しています。2023年に立ち上げ、現在、小学生から高校生まで十数人が通っています。

フリースクールを立ち上げる以前から、「困っている人を支援すること」をテーマにいろいろな活動をしてきました。福井大学教育学部へ進学したのも、「未来ある子どもを支援したい」という思いがあったからです。自分自身、学生時代にいじめにあったことや、年の離れた妹の世話をするヤングケアラーでもあったことも影響しているのだろーと思えます。生きづらさを感じている子、家庭環境に問題がある子など誰一人取り残さない教育環境をつくることをライフワークにしたいと考えるようになっていきました。

大学3年次には障がい者スポーツの団体に参加したり、海外ボランティアとしてベトナムの孤児院で過ごしたりしたこともあります。4年次にはJICAの東京本部でインターンを経験。全盲の職員を周りの人が自然とサポートしていて、本人も「助けてもらうこと」で自分の夢を実現している。趣味のサーフィンも楽しんでいらっしやいました。支援があれば障がいを乗り越えられることを目の当たりにして、カル

My memories



大学3年次に参加した東南アジアでのボランティアより



県民ワクワクチャレンジプランコンテスト2019で企画が採択されました!

地域連携や探求ネットワークを経験し、教育観が磨かれていった

チャレンジショックを受けました。

大学での課外授業もとても面白かったんです。子どもたちといっしょに民泊したり、自然と触れ合ったりして、子どもの視線で地域の特性を教育にどう生かしているかを学びました。子どもと共同する探求ネットワークではグループの代表を務め、ハンディキャップを持つ子どもの支援についてメンバーと熱く議論した経験も今の組織運営に役立っています。大学卒業後、普通学級や特別支援学級での教員を経験し、オーストラリアではハンディキャップを持つ子どもへの教育にも携わりました。オーストラリアの学校では外部の専門スタッフが教育に参加していて、国を挙げての熱量を感じました。

「福インクル学園」は2025年から事業内容を充実させていく予定です。ボランティアスタッフがさまざまな分野の専門家たちが集まっていますが、さらに多様な経験を持つ地域の人たちと連携して子どもたちを育てていきたい。視野を世界に広げれば、貧困や育児放棄に直面している子どもたちがいる。国境を越えて、子どもの支援している組織ともつながり、世界の子どもの未来を輝かせていくサポートを続けること、それがこれからの夢です。

福井大学基金（羽ばたけ基金[®]）

ご支援に対し、心より御礼申し上げます。

【福井大学基金の寄附状況】（平成24年5月～令和6年9月）

寄附申込数 9,539件（延べ数） 寄附金総額 7億9,307万2,805円

令和6年称号贈呈者ご芳名

福井大学に対し多額のご寄附を賜りました方々へ、称号を贈呈させて頂いております。

（令和6年7月12日付贈呈者 五十音順）

特別栄誉学友

坪田 光司 様
樋川 俊夫 様

福井大学教育学部附属特別支援学校教育振興会 様
ベルテクス株式会社 様
ほか 匿名希望1件

栄誉学友

株式会社アートテクノロジー 様
勝木 知文 様
北川 賢一 様
小松ウオール工業株式会社 様

新野 秀志 様
大和建設株式会社 様
高井 友博 様
東洋染工株式会社 様

永井 暉久 様
株式会社服部商会 様
舟木 幸雄 様
堀 照夫 様

堀 康子 様
松村 健児 様
用田 テル子 様

また、個人160名、16法人・団体の皆様に感謝状を贈呈させて頂いております。

令和6年5月1日から令和6年9月30日までのご芳名（五十音順）

個人

青木 准一 様	上田 一之 様	岡田 由嗣 様	川路 智彦 様	坂口 隆信 様	千田 靖 様	溜北 雅隆 様	雅隆 様
山松 博喜 様	植田 勝廣 様	岡野 弘 様	川地 寿 様	坂戸 めぐみ 様	高井 国彦 様	塚田 繁輝 様	塚田 繁輝 様
赤松 善弘 様	植田 晃嗣 様	岡本 和樹 様	川端 与志 様	坂野 忠弘 様	高木 邦雄 様	柄谷 正行 様	柄谷 正行 様
朝倉 勝三 様	植野 達鈴 様	小原 裕佑 様	川本 喜代子 様	坂本 光康 様	高木 仁志 様	塚谷 晶子 様	塚谷 晶子 様
朝倉 俊行 様	植本 弘 様	奥居 稠朗 様	木内 晃 様	崎田 真一 様	高田 博文 様	塚原 哲哉 様	塚原 哲哉 様
浅田 真孝 様	大樹 正太郎 様	奥村 昌俊 様	北川 賢一 様	佐々木 公陽 様	高塚 亮三 様	辻井 伸太郎 様	辻井 伸太郎 様
浅野 琢也 様	智昭 様	小倉 泰史 様	北川 浩 様	佐々木 秀樹 様	高橋 新司 様	辻本 菊夫 様	辻本 菊夫 様
朝日 高範 様	哲宏 様	順一 様	北川 裕也 様	正盛 様	高橋 久和 様	津田 信義 様	津田 信義 様
安達 善文 様	宏子 様	小澤 正信 様	北島 康治 様	正弘 章 様	高橋 二三夫 様	土田 美之里 様	土田 美之里 様
天谷 智恵 様	正一 様	政彦 様	北村 繁宏 様	ひろ子 様	高間 徹郎 様	筒井 政善 様	筒井 政善 様
天谷 弘之 様	耕平 様	徳夫 様	木村 輝夫 様	和博 様	滝 裕孝 様	坪川 泰久 様	坪川 泰久 様
有馬 済美 様	輝男 様	涼平 様	清田 良三 様	万里子 様	瀧川 雅巳 様	坪田 和士 様	坪田 和士 様
安藤 誠 様	勇祐 様	英子 様	草桶 秀夫 様	規晃 様	竹内 雅人 様	坪田 光司 様	坪田 光司 様
飯田 健一郎 様	清 様	昌一 様	葛巻 清秀 様	浩二 様	竹澤 英毅 様	坪田 朝子 様	坪田 朝子 様
井口 友典 様	孝太郎 様	祐治 様	久保 勝裕 様	史子 様	宏一郎 様	戸田 典子 様	戸田 典子 様
池田 紘 様	和佳 様	久仁雄 様	窪田 徹 様	時彦 様	幸代 様	富田 昭喜 様	富田 昭喜 様
石田 多丸 様	知幸 様	良之 様	熊澤 啓治 様	則明 様	達矢 弘子 様	友兼 直井 様	友兼 直井 様
石田 久哉 様	シン 様	一雄 様	栗波 洋一 様	清水 安治 様	知也 様	中尾 聡子 様	中尾 聡子 様
市川 恭正 様	成美 様	義慎 様	黒田 健 様	ZIYI 様	政子 様	中尾 善三郎 様	中尾 善三郎 様
一色 八郎 様	周 様	英人 様	黒田 陽子 様	賢司 様	博文 様	長澤 圭子 様	長澤 圭子 様
井戸 義巳 様	義昭 様	裕康 様	後藤 善弘 様	正人 様	雄也 様	長澤 隆愛 様	長澤 隆愛 様
伊藤 俊郎 様	寛和 様	宏吉 様	清光 様	昇 昌 様	健太郎 様	中嶋 直也 様	中嶋 直也 様
糸田 英幸 様	宏之 様	幹夫 様	勝幸 様	慎太郎 様	経雄 様	中嶋 康夫 様	中嶋 康夫 様
井上 真一 様	祥二 様	友岳 様	紀子 様	真寿美 様	徹 様	中嶋 康子 様	中嶋 康子 様
井上 敏晴 様	金秀 様	登 様	充弘 様	和義 様	利幸 様	中嶋 豊 様	中嶋 豊 様
井原 満隆 様	勉 様	哲郎 様	真理子 様	雅弘 様	秀樹 様	中村 清 様	中村 清 様
伊部 和也 様	治人 様	寛也 様	眞吾 様	徳孝 様	嘉次 様	中村 篤博 様	中村 篤博 様
井元 慎悟 様	哲人 様	貴晃 様	寛 様	幸治 様	昭夫 様	中森 信治 様	中森 信治 様
岩川 隆史 様	政春 様	昌史 様	衣代 泰二 様	秀栄 様	健二 様	成瀬 宏州 様	成瀬 宏州 様
岩佐 純 様	貞夫 様	正樹 様	芳雄 様	信之 様	雄二 様	南部 逸樹 様	南部 逸樹 様
岩瀬 幹仁 様	哲人 様	近 様	近 様	近 様	近 様	近 様	近 様

[illegible]

アイテック株式会社 様	株式会社S.E. ネットワーク 様	神鋼鋼線工業株式会社 様	株式会社ファンオブライフ 様
株式会社アガルート 様	株式会社江守情報 様	株式会社SHINDO 様	株式会社福井新聞社 様
ACRIUS 合同会社 様	エレピスタ株式会社 様	合同会社Smiles. 様	福井鐵工株式会社 様
株式会社アサヒオプティカル 様	株式会社オーディオテクニカフクイ 様	株式会社ゼンダー 様	福井放送株式会社 様
株式会社アスターリンク 様	有限会社オーバーロード 様	株式会社高島鉄工所 様	藤井防災エネルギー株式会社 様
株式会社アタム 様	小野谷機工株式会社 様	立山科学株式会社 様	医療法人文生会 井元産婦人科医院 様
合同会社あなたのミカタ 様	株式会社oriburu 様	有限会社辻事務機商会 様	株式会社ミルコン 様
株式会社アルファ・ファインソシヤルプランナーズ 様	医療法人社団 河原皮膚科医院 様	株式会社データシード 様	盟友技研株式会社 様
株式会社石川技研 様	株式会社熊谷組 北陸支店 様	株式会社デンタルコネクト 様	株式会社メディアグロース 様
井上商事株式会社 様	株式会社グリュックス 様	轟産業株式会社 様	有限会社モノバイト 様
株式会社インスレーヴ 様	株式会社Grape Marketing 様	株式会社トラッシュアップ 様	山金工業株式会社 様
合同会社ウェブルーツ 様	医療法人弘昭会 大森整形外科 様	株式会社ナイガイ 様	ユアサ株式会社 様
株式会社ウエマツ 様	株式会社GOAT 様	西島木材株式会社 様	株式会社Liz 様
株式会社ウォーク 様	株式会社Call to Beauty 様	日華化学株式会社 様	株式会社LIFRELL 様
合同会社WOZ 様	医療法人社団 こじま肛門外科 様	パソコン教室「SOHO」 様	レプリス株式会社 様
株式会社内田工務店 様	株式会社サイトクリエーション 様	株式会社HIKARI 様	RENVER株式会社 様
宇野酸素株式会社 様	嵯峨野株式会社 様	株式会社ヒップ 様	ほか 匿名希望1法人・団体
株式会社Ace・Group 様	株式会社ジャロック 様	HUSTAR株式会社 様	
株式会社エコ・プランナー 様	株式会社シンカイ 様	平崎特許事務所 様	



A large, modern classroom with circular tables and chairs, equipped with a large screen and interactive whiteboard. The room has a high ceiling with recessed lighting and a large window on the right side. The tables are arranged in a circular pattern, and the chairs are yellow. The large screen and interactive whiteboard are mounted on the wall.





未来を創る可能性の翼になろう



Wings of innovation



Go BEYOND with BYORA

BYORA と共に挑み、超える。

RECRUITING SITE >



Instagram >

